

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «ТЕХНОПАРК»  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «28» 08 2025г.  
Протокол № 1

Утверждаю.

Директор МБУ ДО

ЦТТДиЮ «Технопарк»

А.Н. Порозов

от «09» 08 2025г.

Приказ № 296



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
технической направленности

**«Основы компьютерной графики»**

Возраст обучающихся: 6-10 лет  
Уровень освоения программы: стартовый  
Срок реализации программы: 1 год  
Состав группы: до 15 человек  
Форма обучения: очная  
Программа реализуется на бюджетной основе  
ID номер в Навигаторе:

Автор-составитель:

Йылмаз Аида Брониславовна,  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории

г. Нефтекамск, 2025г.

Год разработки программы 2024г.

**Лист внесения изменений в программу**

<b>Дата внесения изменений</b>	<b>Раздел программы</b>	<b>Внесенные изменения</b>
29.08.2024	2	п. 2.4.5. Воспитательные аспекты программы
26.08.2025	2	п. 2.4.5. Воспитательные аспекты программы

## Содержание программы

№ п/п	Наименование раздела	Страницы
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы	7
1.4.	Планируемые результаты	9
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	9
2.1.	Условия реализации программы	9
2.2.	Формы аттестации и контроля	10
2.3.	Оценочные материалы	11
2.4.	Методическое обеспечение программы	13
2.5.	Список литературы	21
	Приложения	23

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

Подвид программы: одноуровневая.

Уровень программы: стартовый.

Данный раздел дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы компьютерной графики» является концептуальной составляющей представляемого документа.

В настоящее время объем и уровень сложности информации, предлагаемой детям для усвоения, постоянно увеличивается, поэтому процесс интеллектуального развития обучающихся требует интенсификации и творческого подхода. Одним из путей повышения интенсивности обучения является использование компьютерных технологий обучения.

Основная задача учреждений дополнительного образования – создать условия для развития творческой одаренности обучающихся, их самореализация, раннего профессионального и личностного самоопределения. Появление персонального компьютера и широкое его применение в различных сферах влечет за собой изменение и совершенствование системы дополнительного образования.

Широкое использование компьютерных технологий в различных сферах человеческой деятельности ставит перед обществом задачу овладения графическим дизайном, как предмета изучения.

Сегодня развитие графического дизайна происходит с немыслимой скоростью и захватывает все большие пространства человеческой деятельности. Визуализация научных экспериментов, индустрия развлечений, полиграфия, кинематограф, видео, виртуальная реальность, мультимедиа и педагогические программы невозможны сегодня без графического дизайна.

Графический дизайн и компьютерная графика - наиболее распространенные и впечатляющие современные компьютерные технологии. Это самые популярные направления использования персонального компьютера, причем занимаются этой работой дизайнеры и художники, ученые и инженеры, педагоги и профессионалы практически в любой сфере деятельности человека.

Графический дизайн настолько популярное явление современности, что практически все современные обучающие, развивающие, тренажерные, игровые и т.п. программы на компьютере немыслимы без использования средств мультимедиа. А без компьютерной графики, в свою очередь, не обходится ни одна современная мультимедийная программа. Работа над графикой в мультимедийных продуктах занимает до 90 % рабочего времени программистских коллективов, выпускающих программы массового применения.

Графический дизайн стал одним из самых увлекательных занятий для дошкольников, школьников и многих студентов. В процессе работы у обучающихся формируются базовые навыки работы в графических редакторах, рациональные приемы получения изображений; одновременно изучаются средства, с помощью которых создаются эти изображения. В процессе обучения дети приобретают знания об истоках и истории компьютерной графики; о ее видах, о принципах работы сканера и принтера, технологиях работы с фотоизображениями и т. п.

**Направленность программы** «Основы компьютерной графики»: по содержанию является технической, по функциональному предназначению - учебно- познавательной, по форме организации процесса обучения - групповой; по срокам реализации – одногодичной, по форме обучения – очной.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что ребенок, занимающийся графическим дизайном, активно расширяет свой кругозор, приобретает навыки работы с

различного рода изображениями, развивает и тренирует восприятие, формирует исследовательские умения и умения принимать оптимальные решения.

**Отличительной особенностью** данной программы является база для последующего освоения навыков трехмерной графики, верстки, предпечатной подготовки. В структуру программы входят образовательные блоки, которые предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование практических умений и навыков. Для ребенка это важно в период идентификации, самоопределения. Чем больше ребенок имеет возможностей для доступной «пробы сил», тем осознаннее будет его выбор профессии, поскольку при этом закладываются основы его социальной активности в будущем.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что, посещая занятия, ребята смогут сделать первые шаги в изучении графического дизайна и уверенно продолжить свое движение в заданном направлении. Будущее докажет им необходимость этого, а занятия помогут им найти своё место в современном информационном мире. Чем раньше ребенок задумается о том, кем и каким ему быть, тем раньше он примет верное решение, тем меньше сделает ошибок на пути к профессиональному успеху.

**Новизна** предполагает:

- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;
- нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Основы компьютерной графики» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики страны в области исторического просвещения»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее - 273-ФЗ);
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 25.07.2022г. № 2036-р «Об утверждении плана проведения в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
- распоряжением Правительства РФ от 23 января 2021 года №122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;
- Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30.11.2016 № 11;
- приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»);

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- постановление Правительства Республики Башкортостан от 01.10.2022 № 690 «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей в Республике Башкортостан до 2030 года». - локально нормативные акты образовательной организации.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста, проявляющие интерес к математическим предметам. Младший школьный возраст - качественно своеобразный этап развития ребёнка. Развитие высших психических функций и личности в целом происходит в рамках ведущей на данном этапе деятельности – учебной, но, несмотря на это, у младших школьников продолжает проявляться присущая детям дошкольного возраста потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Они готовы часами играть в подвижные игры, не могут долго сидеть в застывшей позе. Характерна для младших школьников и потребность во внешних впечатлениях; младших школьников, как и дошкольников, в первую очередь привлекает внешняя сторона предметов или явлений, выполняемой деятельности. Младшие школьники с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. Учебная деятельность в начальных классах стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий. Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Детям доступны такие сложные умственные операции, как выдвижение гипотез (простейших с точки зрения взрослого, но достаточно сложных для них), проверка их истинности, умение отказаться от гипотезы, если она не подтвердится. Младшие школьники способны делать выводы о скрытых (не воспринимаемых непосредственно) свойствах предметов и явлений, самостоятельно формулировать выводы, а также давать яркое, красочное описание увиденного.

Параллельно с учебной деятельностью ребенок вливается в новый коллектив, включается в процесс межличностного взаимодействия со сверстниками и педагогом. Младшие школьники активно овладевают навыками общения. В этот период происходит установление дружеских контактов, приобретение навыков взаимодействия со сверстниками.

**Целевая аудитория по возрасту:** 6-10 лет

**Объём программы** – 144 часа

**Срок освоения программы:** 1 год

**Особенности организации образовательного процесса:** Обучение осуществляется в группах. Состав группы - постоянный. Количественный состав группы в 1-й год обучения - 15 человек.

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации деятельности:** коллективная, индивидуальная и фронтальная. В ходе процесса обучения возможна их комбинация –зависит от качества усвоения обучающимися данной программы.

Программа предусматривает учет возрастных особенностей и предусматривает поэтапный рост сложности выполняемой деятельности и постепенное совершенствование навыков работы.

Комбинирование во время занятий теоретической части и практической работы позволяет снизить утомление у обучающихся.

**Режим занятий:** Занятия проходят 1-2 раза в неделю по 2 часа.

**Формы организации учебного занятия:** а) теоретическая часть (беседа, дискуссия);

б) практическая часть (выполнение обучающимся заданий под контролем педагога)

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** воспитание творческой личности, обогащенной общетехническими знаниями, владение основными программными средствами для работы в графическом дизайне и приобретение практических навыков работы с программными продуктами компьютерной графики.

**Задачи программы:**

**Личностные:**

- формирование интереса к культуре и истории своего народа, к событиям в своей стране;
- содействовать воспитанию коммуникативной культуры, умению работать в группе;
- содействовать воспитанию, аккуратности, интереса и уважения к труду.

**Метапредметные:**

- развитие образного и пространственного мышления, внимания;
- развитие фантазии и творческого потенциала;
- формирование технической речи, развитие памяти.

**Предметные (образовательные):**

- расширить представление обучающихся о компьютерной графике;
- развивать навыки компьютерной грамотности;
- обучение основам конструирования, моделирования, рисования, проектирования в программе 3D Paint;
  - освоить специальную терминологию;
  - уметь создавать собственные иллюстрации, используя главные инструменты графических программ, а именно: создавать рисунки из простых объектов (линий, дуг, окружностей и т. д.);
  - создавать надписи, заголовки, размещать текст по траектории, редактировать изображения в программе 3D Paint, а именно: перемещать, дублировать, вращать выделенные области; редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
  - сформировать глубокое понимание принципов построения и хранения изображений.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы компьютерной графики» ежегодно обновляется в связи с развитием науки, техники, социальной сферы и изменениями в законодательных актах системы образования.

**1.3. Содержание программы**  
**1-й год обучения (144 часа), возраст обучающихся: 6-10 лет**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.	2	2	4	Опрос
2	Знакомство с графическим редактором 3DPaint.	10	10	20	Выставка
3	Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.	8	16	24	Защита проекта
4	Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.	8	16	24	Конкурс
5	Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.	8	16	24	Конкурс
6	Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.	6	10	16	Викторина
7	Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3DPaint.	6	10	16	Конкурс
8	Проект. Объемное 3D изображение. Итоговое занятие.	6	10	16	Тестирование, защита проекта
	<b>Всего часов</b>	<b>54</b>	<b>90</b>	<b>144</b>	

Таблица №1

**Введение в предмет.** Правила техники безопасности. Правила поведения на занятии.

**Теория:** Обзор программы 3D Paint. Правила техники безопасности.

**Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.**  
**Обзор программы 3D Paint.**

**Теория:** Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж по ТБ. Знакомство с графическим редактором 3DPaint.(2 ч).

**Практика:** Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню. Организация панели инструментов. Панель свойств. Палитра цветов. Строка состояния.

**Раздел 2. Знакомство с графическим редактором 3DPaint.**

**Теория:** Первоначальные сведения о возможностях графического редактора 3DPaint. Назначение и основные возможности графического редактора 3DPaint. Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint. Проверка знаний, умений, навыков.

**Практика:** Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню. Организация панели инструментов. Панель свойств. Палитра цветов. Строка состояния.

### **Раздел 3. Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.**

**Теория:** Работа с панелью инструментов. Кисти. Маркер. Перо. Масляная кисть. Акварельная кисть. Пиксельное перо. Карандаш. Ластик. Пастель. Аэрограф. Заливка. Структура этих инструментов. Расширенный функционал инструментов, связанных с поверхностью – матовая, глянцевая и т.д. Проверка знаний, умений, навыков.

**Практика:** Показ на практике возможностей инструментов. Создание эскиза, создание изображения на заданные темы.

### **Раздел 4. Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.**

**Теория:** Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры. Огромный выбор геометрических фигур. Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек. Проверка знаний, умений, навыков.

**Практика:** Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.

Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье. Выполнение заданий по теме.

### **Раздел 5. Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.**

**Теория:** Знакомство с панелью инструментов. Трехмерные фигуры. Огромный выбор 3D шаблонов, различные 3D-модели (люди, животные и др.) и фигуры (сфера, куб и др.). Проверка знаний, умений, навыков.

**Практика:** Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур. Выполнение заданий по теме.

### **Раздел 6. Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.**

**Теория:** Знакомство с панелью инструментов. Наклейки. Использование наклеек наклеек на 3D и 2D моделях. Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ. Проверка знаний, умений, навыков.

**Практика:** Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка. Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур. Выполнение заданий по теме.

### **Раздел 7. Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3DPaint.**

**Теория:** Знакомство с панелью инструментов. Текст. Этапы работы. Демонстрация рисунков. Оформление работ. Проверка знаний, умений, навыков.

**Практика:** Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка. Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста. Выполнение заданий по теме.

### **Раздел 8. Проект. Объёмное 3D изображение. Итоговое занятие.**

**Теория:** Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями. Этапы работы. Итоговое занятие. Подведение итогов. Проверка знаний, умений, навыков.

**Практика:** Выполнение основных приемов создания объемной композиции. Умение выбирать тему изделия, работать в группе. Создание авторского проекта. Выставка творческих работ.

## 1.4. Планируемые результаты

**Планируемые результаты освоения программы:**

***Личностные:***

- сформируется интерес к культуре и истории своего народа, к событиям в своей стране;
- будет воспитываться коммуникативная культура, умение работать в группе;
- будут созданы условия для воспитания аккуратности, интереса и уважения к труду.

***Метапредметные:***

- разовьется образное и пространственное мышление, внимание;
- разовьется фантазия и творческий потенциал;
- сформируются техническая речь, разовьется память.

***Предметные (образовательные):***

- расширятся представления обучающихся о компьютерной графике;
- разовьются навыки компьютерной грамотности;
- научиться основам конструирования, моделирования, рисования, проектирования в программе 3D Paint;
- освоит специальную терминологию;
- научиться создавать собственные иллюстрации, используя главные инструменты графических программ, а именно: создавать рисунки из простых объектов (линий, дуг, окружностей и т. д.);
- научиться создавать надписи, заголовки, размещать текст по траектории, редактировать изображения в программе 3D Paint, а именно: перемещать, дублировать, вращать выделенные области; редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
- сформируется глубокое понимание принципов построения и хранения изображений.

Диагностический материал первого года обучения (**приложение 1**)

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Условия реализации программы**

Для успешной реализации программы необходимо соответствующее помещение. Оно соответствует санитарным нормам 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Для проведения занятий используется светлый кабинет с естественным и искусственным освещением. В компьютерном классе имеются фрамуги и вентиляторы для проветривания помещения. Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет имеет хорошее освещение и периодически проветривается. Температура воздуха поддерживается в соответствии с требованиями СанПиН в пределах от +170 до +200. В наличии имеется аптечка с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

#### **2.1.1. Материально-технические условия:**

Технические средства (компьютер, Мультимедиа проектор; интерактивная доска.) столы и стулья в соответствии с ростом детей; соответствующая литература, образовательные ресурсы сети Интернет.

Список необходимого оборудования:

1. Ноутбуки – 15 шт;
3. Столы – 15 шт;
4. Стулья – 15 шт;
5. Мультимедиа проектор;
6. Интерактивная доска.
7. МФУ Kyocera.

#### **2.1.2. Информационное обеспечение**

Электронные образовательные ресурсы, интернет-источники, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программы и др.

#### **2.1.3. Кадровое обеспечение**

Педагогическая деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование с квалификационными требованиями в соответствии с Приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. №761н» об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

### **2.2. Формы аттестации и контроля**

Освоение программы предусматривает проведение первичной, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

<i>Вид контроля</i>	<i>Формы и методы контроля</i>
<b>Вводный контроль</b> 1 год обучения - стартовая диагностика проводится с целью установления степени готовности ребенка к обучению по программе на определенном уровне.	Тестирование, диагностические задания
<b>Текущий контроль</b> Проводится в течение учебного года на каждом занятии с целью проверки результативности обучения и оперативного управления образовательным процессом; по окончании изучения темы/раздела программы с целью оценки степени усвоения обучающимися содержания программы.	опрос, самостоятельная работа
<b>Промежуточная аттестация</b> Проводится в конце учебного года (полугодия и др.) с целью установления уровня достижения обучающимися результатов освоения какого-то этапа программы (курса, дисциплины, модуля) или образовательной программы в целом.	Тестирование
<b>Итоговая аттестация</b> Проводится по итогам всего курса обучения по образовательной программе с целью выявления конечных результатов освоения программы.	Итоговые викторина

**Формы отслеживания результатов:** аналитическая справка, материалы анкетирования и тестирования.

**Формы предъявления и демонстрации результатов:** аналитический материал (справка) по итогам проведения контроля, открытое занятие.

### 2.3. Оценочные материалы

*Диагностический инструментарий, применяемый для определения уровня обученности и уровня воспитанности обучающихся*

Система оценки «внешнего» результата образовательной деятельности.

Критерии и показатели уровня освоения детьми содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Критерии	Показатели	Индикаторы	Баллы	Методы диагностики
<b>Теоретическая подготовка</b>				
Уровень теоретических знаний по основным разделам УТП программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	- не усвоил теоретическое содержание программы	0	Наблюдение, тестирование, конкурс, викторина
		- овладел менее чем 0,5 объема знаний, предусмотренных программой	1	
		- объем усвоенных знаний составляет более 0,5	2	
		- освоил весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	3	
Уровень владения специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологией	- не употребляет специальные термины	0	Наблюдение, собеседование, викторина, тест конкурс
		- знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять	1	

	терминологии	- сочетает специальную терминологию с бытовой	2	
		- специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием	3	
<b>Практическая подготовка</b>				
Уровень умений и навыков, предусмотренных программой (по разделам УТП)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- не овладел умениями и навыками	0	Наблюдение, контрольное задание
		- овладел менее чем 0,5 предусмотренных умений и навыков	1	
		- объем усвоенных умений и навыков составляет более 0,5	2	
		- овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	3	
Уровень владения специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	- не пользуется специальными приборами и инструментами	0	Наблюдение, контрольное задание
		- испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием	1	
		- работает с оборудованием с помощью педагога	2	
		- работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	3	
Уровень креативности	Наличие творческого подхода при выполнении практических заданий	- начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога	0	Наблюдение, контрольное задание
		- репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца	1	
		- творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога	2	
		- творческий уровень(II) – выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно	3	

Система оценки «внутреннего» результата образовательной деятельности.  
Критерии и показатели оценки динамики личностного роста обучающихся.

Качества личности	Степень проявления			
	Ярко проявляются 3 балла	Проявляются 2 балла	Слабо проявляются 1 балл	Не проявляются 0 баллов
1. Активность, организаторские способности	Активен, проявляет устойчивый познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается высоких результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет устойчивый познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Малоактивен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание.  Результативность низкая.	Пропускает занятия, мешает другим.

2. Коммуникативные умения, коллективизм	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты конструктивным способом, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию и, как правило, успешно выступает перед аудиторией	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.
3. Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, соблюдает правила поведения, требует соблюдения правил другими.	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности педагога или товарищей.	Уклоняется от поручений, выполняет поручения недобросовестно. Часто не дисциплинирован, нарушает правила поведения, не всегда реагирует на воспитательные воздействия.
4. Нравственность, гуманность	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям.	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромнее, со сверстниками бывает груб.	Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и старшими, часто говорит неправду, неискренен.
5. Креативность, склонность к исследовательской и проектной деятельности	Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектные разработки. Является автором проекта, может создать творческую команду и организовать ее деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.	Выполняет исследовательские, проектные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, но, в основном, использует традиционные способы решения.	Может работать в творческой группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но, в основном, использует традиционные способы решения.	В творческую деятельность не вступает. Уровень выполнения заданий, как правило, репродуктивный.

### Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение;
- результаты промежуточного тестирования на предмет усвоения материала;
- защита проектов;
- участие воспитанников в мероприятиях (соревнованиях, конференции);

- активность обучающихся на занятиях.

## **2.4. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы**

### **2.4.1. Описание методов и приемов обучения**

*На занятиях в объединении применяются следующие методы обучения:*

- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ, видеопросмотр, работа по инструкции);
- практический (составление программ, сборка моделей);
- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- исследовательский метод;
- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение).
- метод устного и письменного контроля и самоконтроля.

*Используются следующие приемы организации учебного занятия:*

- беседа;
- демонстрация проектов;
- видео-занятие;
- самостоятельная работа;
- практическая работа;
- нетрадиционные (занятия – путешествия).

### **2.4.2. Описание образовательных технологий**

*Используются элементы следующих педагогических технологий:*

- технология группового обучения - концепцией групповой работы является концепция сотрудничества - как идея совместной развивающей деятельности;
- личностно-ориентированная технология;
- технология проектной деятельности- в процессе проектной деятельности обучающиеся учатся эффективному поиску информации в различных источниках, самостоятельной работе в группе, приобретают опыт самопрезентации.
- технология игровой деятельности.

Дистанционное обучение - способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и обучающимися.

Основная цель внедрения дистанционных форм обучения - создание условий обучающимся для свободного доступа к информационным ресурсам и получения качественного образования с помощью дистанционного обучения для развития навыков самостоятельной работы.

*Особенности дистанционного обучения:*

- необходимость стартового набора, в который входит комплект качественного технического обеспечения с выходом в Интернет;
- интерактивность образовательного процесса, заключающаяся в непрерывном взаимодействии всех участников обучающего процесса, где каждый учащийся в любой период обучения имеет доступ ко всем материалам обучения и к самому педагогу, который, в свою очередь открыт для обучающегося, как источник опыта в определенной области;
- индивидуализация образовательного процесса, вытекает из принципа интерактивности, так как в дистанционном обучении открывается возможность индивидуализировать и персонифицировать процесс обучения.

*Основные формы занятий:*

- электронные кейсы;
- форум-занятия (дистанционные занятия, конференции, игры, практические работы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей сети Интернет).

*Основные средства:*

- аудио учебно-информационные материалы;
- видео учебно-информационные материалы;
- компьютерные обучающие системы;

*Платформы для дистанционного обучения:*

- Сферум;
- Телеграмм;
- Zoom.

### 2.4.3. Перечень видов учебных занятий

№	Тип учебного занятия	Виды учебных занятий
1	<b>Открытие нового знания (изучения нового материала)</b> <i>Цели:</i> <i>Деятельностная:</i> научить детей новым способам нахождения знания, ввести новые понятия, термины. <i>Содержательная:</i> сформировать систему новых понятий, расширить знания учеников за счет включения новых определений, терминов, описаний.	беседа, лекция, путешествие, инсценировка, экскурсия, проблемное занятие, мультимедиа, деловая игра, самостоятельная работа: работа с литературой, инструкционными картами, исследование, исследовательская работа, занятия смешанного типа.
2	<b>Рефлексия (закрепления изученного материала)</b> <i>Цели:</i> <i>Деятельностная:</i> формировать у учеников способность к рефлексии коррекционно-контрольного типа, научить детей находить причину своих затруднений, самостоятельно строить алгоритм действий по устранению затруднений, научить самоанализу действий и способам нахождения разрешения конфликта. <i>Содержательная:</i> закрепить усвоенные знания, понятия, способы действия и скорректировать при необходимости.	собеседование, самостоятельная работа, практическая работа, практикум, лабораторная работа, экскурсия, ролевая игра, деловая игра, комбинированное занятие.
3	<b>Общеметодологическая направленность (обобщения и систематизации знаний)</b> <i>Цели:</i> <i>Деятельностная:</i> научить детей структуризации полученного знания, развивать умение перехода от частного к общему и наоборот, научить видеть каждое новое знание, повторить изученный способ действий в рамках всей изучаемой темы. <i>Содержательная:</i> научить обобщению, развивать умение строить теоретические предположения о дальнейшем развитии темы, научить видению нового знания в структуре	конкурс, экскурсия, занятие-игра, круглый стол, диспут, обсуждение, защита проектов, исследовательских работ, беседа.

	общего курса, его связь с уже приобретенным опытом и его значение для последующего обучения.	
4.	<p><b>Развивающий контроль (оценки и коррекции знаний)</b></p> <p><i>Цели:</i></p> <p><i>Деятельностная:</i> научить детей способам самоконтроля и взаимоконтроля, формировать способности, позволяющие осуществлять контроль.</p> <p><i>Содержательная:</i> проверка знания, умений, приобретенных навыков и самопроверка учащихся.</p>	<p>зачет, письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы.</p>

#### 2.4.4. Особенности структуры учебного занятия

**Учебное занятие** состоит из нескольких обязательных структурных элементов: организационно-мотивационная часть, актуализация знаний по теме, информационная часть, усвоение новых знаний и способов действий, проверка понимания, практические задания с объяснением соответствующих правил, тренировочные упражнения, обобщение и систематизация знаний, анализ успешности достижения цели, рефлексия, итоговая часть.

Смена различных видов деятельности является необходимым условием работы с обучающимися. Использование игр, упражнений, активизирующих слуховые, зрительные, осязательные рецепторы, способствует углубленному восприятию детьми информации.

Опорными элементами технологий проведения занятий является:

- ознакомление обучающихся с устройством компьютера;
- мотивация творческой деятельности;
- практическая деятельность обучающихся под контролем педагога;
- самостоятельная работа обучающихся по новому материалу;
- подготовка к защите проектов.

Организация контроля включает:

- проекты;
- выставки;
- тесты;
- творческие задания.

Обеспечение программы методическими видами продукции:

- разработка игр;
- бесед;
- рекомендации по проведению практических работ;
- дидактический материал.

Традиционно на первых занятиях обучающиеся знакомятся с техникой безопасности при работе с компьютером.

В дальнейшем обучающиеся знакомятся с программой Paint3D.

Следующей из задач, является теоретическое накопление знаний. Для проверки этих знаний используется форма тестирования.

С каждым занятием усложняется задание и проверяется уровень самостоятельности детей при создании работ.

Программа основывается на следующих принципах:

- возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого обучающегося, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- поддержка инициативы обучающихся в продуктивной творческой деятельности; Применение данных методических рекомендаций, позволяет наиболее оптимально активизировать внимание детей и способствует успешному освоению детьми программы.

При работе с обучающимися выделяется определённая специфика: творческий и репродуктивный вид деятельности находятся в особом соотношении друг с другом.

Более глубокому, сознательному и активному отношению к практическим занятиям помогает наглядный материал.

#### **2.4.5. Воспитательные аспекты программы.**

Воспитательная работа в объединении ведется согласно учебно-воспитательному плану МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк», который является нормативно-правовой основой для организации воспитательной работы и основой для формирования модели воспитательной деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк», каждое из которых представлено в соответствующих модулях воспитания: «Учебное занятие», «Воспитательная среда и гражданско-патриотическое воспитание», «Профилактика и безопасность», «Профессиональное самоопределение», «Работа с родителями».

*Цель воспитания* - создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме, создание условий для развития у обучающихся мотивации к познанию, обучению, самоуправлению, ведению ЗОЖ, формирование гражданской позиции и профорientации.

*Задачи воспитания:*

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- создание обучающемуся ситуации успеха;
- самоопределение обучающегося в предстоящей деятельности;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

*Основные воспитательные мероприятия:*

- просмотр обучающимися тематических материалов и их обсуждение;
- тематические диспуты и беседы;
- участие в конкурсах различного уровня;
- музеи, выставки, экскурсии и др.

*Результат воспитания* – в процессе воспитания происходят изменения в личностном развитии обучающихся, в процессе общения со своими сверстниками по достижению общих целей, у ребят формируются такие качества как взаимопомощь, самостоятельность, ответственность за порученное дело. Несомненно, большую роль в воспитании моральных качеств, обучающихся играет личный пример педагога. Воспитательная работа ведётся на протяжении всего учебного процесса.

*Работа с коллективом обучающихся:*

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

### Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год

#### Модуль «Воспитательные возможности занятия»

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Участники
1	Участие в конкурсах и научно-практических конференциях различного уровня, экскурсии, квизы, акции, мастер-классы	В течение учебного года	Обучающиеся объединения
2	Организация открытых воспитательных мероприятий в объединениях	В течение учебного года	Обучающиеся объединения

#### Модуль «Сфера социализации личности»

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Участники
1	Городская акция ко Дню флага Российской Федерации	20 - 27 августа	ДОО, ОО, ОДО
2	Городской этап Международного молодежного конкурса социальной антикоррупционной рекламы «Вместе против коррупции!»	сентябрь	ОО, ОДО
3	Городская акция «Поздравление с Днем воспитателя, с Днем учителя!»	22 – 26 сентября	ДОО, ОО, ОДО
4	Городской конкурс рисунков «Мой край родной, всегда ты сердцу дорог», посвященный Дню Республики Башкортостан	29 сентября-6 октября	ДОО, ОО, ОДО
5	Городская акция «Папе с любовью» в рамках Года семьи в России	9-15 октября	ДОО, ОО, ОДО
6	Городской творческий конкурс «Народов много – страна одна», посвященный Дню народного единства	20 -24 октября	ДОО, ОО, ОДО
7	Городской творческий конкурс «Мир, полный доброты» в рамках Года заботы о людях с ограниченными возможностями здоровья	24 – 28 ноября	ДОО, ОО, ОДО
8	Городской конкурс технического творчества «Сказочный техноград»	08-12 декабря	ДОО, ОО, ОДО
9	Городской конкурс творческих работ «Живёт на свете красота...», посвященный Международному женскому дню	24 февраля – 4 марта	ОО, ОДО

10	Городской творческий конкурс «Салют Победы», посвященный 81-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов	27 апреля – 6 мая	ДОО, ОО, ОДО
11	Городской фотоконкурс «Детство – лучшая планета!», посвященный Дню защиты детей	18– 22 мая	ДОО, ОО, ОДО

### Модуль «Профессиональное самоопределение»

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Участники
1	Городская профориентационная образовательная семейная игра «ТехНаСтарт»	10 января	ОО
2	Профориентационные экскурсии на НефАЗ, ИСКОЖ	В течение учебного года	Обучающиеся объединений
3	IX городской чемпионат по техническому творчеству для обучающихся 5 – 11 классов	10-14 октября	ОО

### Модуль «Профилактика и безопасность»

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Участники
1	Городской творческий конкурс «У правил нет выходных» в рамках профилактической акции «Внимание – дети!»	3 – 10 сентября	ДОО, ОО, ОДО
2	Городской конкурс плакатов «Мы здоровью скажем, да!» в рамках месячника профилактики наркозависимости обучающихся	7 – 14 октября	ОО, ОДО
3	Городской этап республиканского конкурса на лучшую организацию антинаркотической профилактической работы в образовательных организациях РБ	декабрь-январь	ОО, ОДО
4	Городской флешмоб «Выбираем спорт!» в рамках Недели здоровья	7-14 апреля	ДОО, ОО, ОДО
5	Городской челлендж «Правильный ДВИЖ» в рамках профилактической акции «Внимание – дети!»	25-29 мая	ДОО, ОО, ОДО

### Модуль «Развивающий досуг»

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Участники
1	IX городской чемпионат по техническому творчеству для обучающихся 5 – 11 классов	10 -14 октября	ОО

2	Городская акция «Новогодний выходной»	5-9 января	ДОО, ОО, ОДО
3	IX городской чемпионат по техническому творчеству для обучающихся 1 – 4 классов	06 февраля	ОО
4	Городской смотр-конкурс «К защите Родины готов!», посвященный Дню защитника Отечества	19 февраля	ОО
5	Битва умов среди детей дошкольного возраста «Кто здесь самый умный?»	27 марта	ДОО
6	Городской конкурс обучающихся «Защитники вперед!»	11 марта	ОО
7	X городской чемпионат по техническому творчеству для детей дошкольного возраста	13– 17 апреля	ДОО
8	Итоговое мероприятие «Созвездие талантов»	19 мая	
9	Городской конкурс по пластилинографии «Космическое путешествие», посвященный Дню космонавтики	1 – 8 апреля	ДОО, ОО, ОДО

#### **Модуль «Работа с родителями»**

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Участники
1	Дни открытых дверей, знакомство с объединениями	сентябрь	родители
2	Организация выездного Дня открытых дверей на Тропе здоровья	сентябрь	родители
3	Организационное родительское собрание	октябрь	родители
4	Индивидуальные консультации для родителей	в течение учебного года	родители
5	Городская профориентационная образовательная семейная игра «ТехНаСтарт»	10 января	ОО
6	Ведение родительских чатов в социальных сетях и мессенджерах	в течение учебного года	родители
7	Итоговое родительское собрание	май	родители

#### **Модуль «Каникулярный досуг»**

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Участники
1	Организация летнего лагеря «Инженерные каникулы» различной тематической направленности	Май-июнь	Обучающиеся объединений
2	Организация экскурсий и мастер-классов во время осенних, зимних и весенних каникул	Октябрь, январь, март	Обучающиеся объединений

## 2.5. Список литературы

### Нормативно-правовое документы:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка.
3. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»).
4. Закон Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан».
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р.
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648-20).
10. Приказ Министерства Просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
11. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
13. Федеральный Закон РФ от 14 июля 2022 г. № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи».
14. 9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
15. Устав МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк».
16. Комплексная программа развития МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк» на 2025-2028г.г.
17. Образовательная программа МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк» на 2025-2028г.г.

### Литература для педагогов

1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021.
2. Фролов М. Самоучитель. Учимся рисовать на компьютере. ЛБЗ - Бином. 2020.

3. Гринберг А. Д., Гринберг С. Цифровые изображения. - Минск, ООО Попурри, 2021.
4. Корриган Дж. Компьютерная графика. - М: Энтроп, 2021.
6. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум/ Л.А. Залогова. – 2-е издание – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2023.
7. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021.
8. Угринович Н. В.М. Морозов, В. Нечаев. Преподавание курса «Информатика и информационные технологии» методическое пособие, 2020.
9. Шалаева Г. П. «Учимся рисовать», АСТ «Слово» - 2022.

#### **Литература для обучающихся и родителей**

1. «Весёлая геометрия». Раскраска-книжка в стихах. Рисунки Надежды Губаревой. Издательство «ХАТБЕР-М», Москва, 2021.
2. Раскраска «Время» для самых маленьких. Издание для досуга. Составитель О.Б. Пенкина, 2021.
3. Ковтанюк Ю. С. Рисуем на компьютере в Corel Draw X3/4. 2020.
4. Развивающие задания – Озорная логика. Идея и иллюстрации - А. Копырин, для старшего дошкольного возраста. Издательство «Махаон», Москва, 2022.
5. «Игры с Бимбо» - угадай, раскрась, реши. Выпуск 1. Для самых маленьких. Издательство «Омега», Москва, 2022.

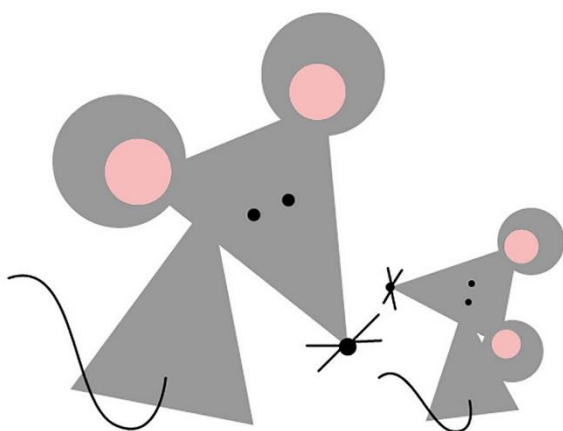
#### **Электронные ресурсы.**

1. <http://webpractice.cm.ru>
2. <http://graphics.cs.msu.ru/>
3. <http://www.openclass.ru/pages/184433>
4. <http://fcior.edu.ru/>
5. [http://photoshop.demiart.ru/gfx\\_01.shtml](http://photoshop.demiart.ru/gfx_01.shtml)
6. <http://school-collection.edu.ru/>
7. [http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/2/files/tsor\\_semakin.zip](http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/2/files/tsor_semakin.zip)
8. <http://school-collection.edu.ru>

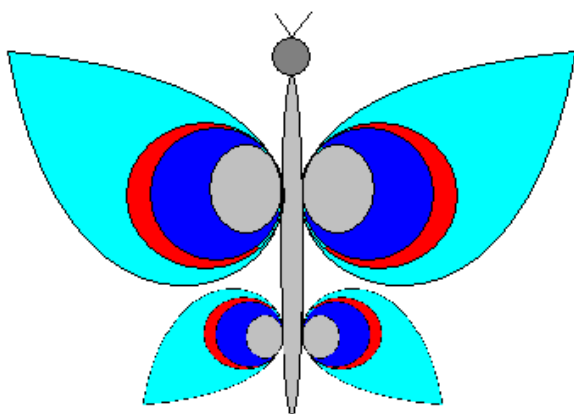
## ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

### Первичная аттестация

1. Графический редактор это -
  - а. устройство для создания и редактирования рисунков
  - б. устройство для печати рисунков на бумаге
  - в. программа для создания и редактирования текстовых документов
  - г. программа для создания и редактирования рисунков +
2. - Что называют компьютерной графикой?
3. - Какие виды компьютерной графики вы знаете?
4. - Где может применяться компьютерная графика?
5. Используя программу 3D Paint создать изображение Мышек.



6. Создать изображение в графическом редакторе 3D Paint, используя операцию копирования.



7. Набрать стихотворение.  
Говорила мышка мышке:  
— До чего люблю я книжки!  
Не могу я их прочесть,  
Но зато могу их съесть.  
Автор: Маршак С.

## Промежуточная аттестация

### ТЕСТ

#### **1. Что такое процессор?**

- А) Устройство для печати информации на бумаге.
- Б) Устройство для обработки информации.
- В) Устройство для ввода информации.
- Г) Устройство для хранения информации.

#### **2. Что такое клавиатура?**

- А) Устройство для печати информации на бумаге.
- Б) Устройство для хранения информации.
- В) Устройство для обработки информации.
- Г) Устройство для ввода информации.

#### **3. Что можно отнести к устройствам ввода информации**

- А) Мышь клавиатура экраны
- Б) Клавиатуру принтер колонки
- В) Сканер клавиатура мышь +
- Г) Колонки сканер клавиатура

#### **4. Выберете устройства являющиеся устройством вывода**

- А) Принтер +
- Б) Сканер
- В) Дисплей монитора +
- Г) Клавиатура
- Д) Мышь
- Е) Колонки +

#### **5. Что такое окно?**

- А) Программа, в которой работает человек.
- Б) Картинка на экране монитора.
- В) Значок на экране монитора.
- Г) Область экрана, в которой происходит работа с программой.

#### **6. Недостатки трёх мерной графики**

- А) Малый размер сохранённого файла
- Б) Не возможность посмотреть объект на экране только при распечатывании
- В) Необходимость значительных ресурсов на ПК для работы с данной графикой в программах +

#### **7. Графическим объектом НЕ является**

- А) чертёж
- Б) текст письма +
- В) рисунок
- Г) схема

#### **Практическое задание.**

Работа в программе 3D Paint. Создайте рисунок по образцу.



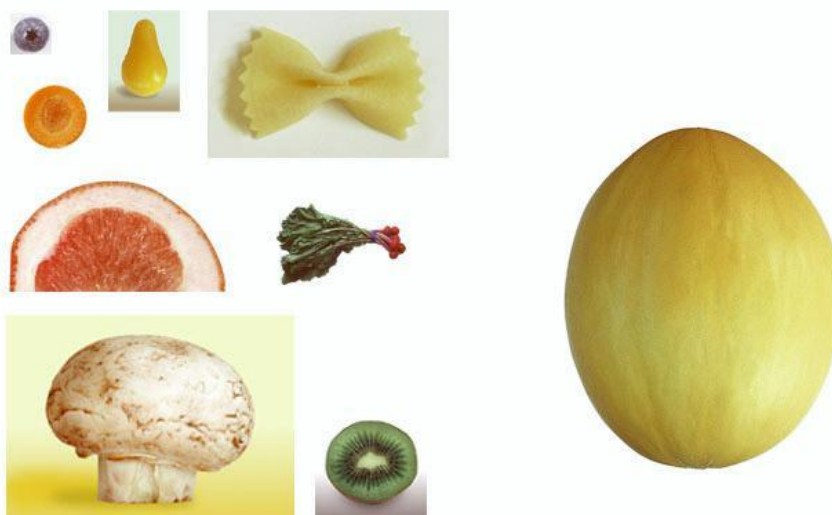
## Итоговая аттестация

### **Практическая работа.**

Работа в программе 3D Paint. Создайте «Фруктовый портрет»

#### **Задание:**

Мы с вами ребята находимся в летнем оздоровительном лагере. Командир отряда оповестил, что после обеда будет проводиться конкурс на лучшую куклу. А победителям будет вручен очень интересный приз. Как быть – мы дежурируем на кухне и ничего кроме продуктов и их остатков у нас нет. Было решено мастерить из того, что под руками:



Однако, прежде всего необходимо научиться пользоваться специальными инструментами. Поэкспериментируйте с разными инструментами. Какие инструменты будем использовать для работы? Каким образом их можно применять?

#### **Вариант выполнения задания:**

