

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «ТЕХНОПАРК»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
от « 30 » 08 2023г.
Протокол № 01



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технической направленности
«Основы компьютерной графики»

Возраст обучающихся: 6-10 лет
Уровень освоения программы: стартовый
Срок реализации программы: 1 год
Состав группы: до 15 человек
Форма обучения: очная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID номер в Навигаторе: 6787

Автор-составитель:
Йылмаз Аида Брониславовна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Нефтекамск, 2023г.

Год разработки программы 2023г.

Лист внесения изменений в программу

Дата внесения изменений	Раздел программы	Внесенные изменения
21.08.2023	2	п. 2.4.5. Рабочая программа воспитания

Оглавление программы

№ п/п	Наименование раздела	Страницы
1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель и задачи программы	6
1.3.	Содержание программы	7
1.4.	Планируемые результаты	9
2.	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	10
2.1.	Условия реализации программы	10
2.2.	Формы аттестации и контроля	10
2.3.	Оценочные материалы	11
2.4.	Методическое обеспечение программы	13
2.5.	Список литературы	19
	Приложения	21

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Подвид программы: одноуровневая.

Уровень программы: стартовый.

В настоящее время объем и уровень сложности информации, предлагаемой детям для усвоения, постоянно увеличивается, поэтому процесс интеллектуального развития обучающихся требует интенсификации и творческого подхода. Одним из путей повышения интенсивности обучения является использование компьютерных технологий обучения.

Основная задача учреждений дополнительного образования – создать условия для развития творческой одаренности обучающихся, их самореализация, раннего профессионального и личностного самоопределения. Появление персонального компьютера и широкое его применение в различных сферах влечет за собой изменение и совершенствование системы дополнительного образования.

Широкое использование компьютерных технологий в различных сферах человеческой деятельности ставит перед обществом задачу овладения графическим дизайном, как предметом изучения.

Сегодня развитие компьютерной графики происходит с немыслимой скоростью и захватывает все большие пространства человеческой деятельности. Визуализация научных экспериментов, индустрия развлечений, полиграфия, кинематограф, видео, виртуальная реальность, мультимедиа и педагогические программы невозможны сегодня без компьютерной графики.

Компьютерная графика и графический дизайн - наиболее распространенные и впечатляющие современные компьютерные технологии. Это самые популярные направления использования персонального компьютера, причем занимаются этой работой дизайнеры и художники, ученые и инженеры, педагоги и профессионалы практически в любой сфере деятельности человека.

Компьютерная графика настолько популярное явление современности, что практически все современные обучающие, развивающие, тренажерные, игровые и т.п. программы на компьютере немыслимы без использования средств мультимедиа, без компьютерной графики не обходится ни одна современная мультимедийная программа. Работа над графикой в мультимедийных продуктах занимает до 90% рабочего времени программистских коллективов, выпускающих программы массового применения.

Компьютерная графика стала одним из самых увлекательных занятий для дошкольников, школьников и многих студентов. В процессе работы у обучающихся формируются базовые навыки работы в графических редакторах, рациональные приемы получения изображений; одновременно изучаются средства, с помощью которых создаются эти изображения. В процессе обучения дети приобретают знания об истоках и истории компьютерной графики; о ее видах, о принципах работы сканера и принтера, технологиях работы с фотоизображениями.

Направленность программы «Основы компьютерной графики»: по содержанию является технической, по функциональному предназначению - учебно-познавательной, по форме организации процесса обучения - групповой; по срокам реализации – одногодичной, по форме обучения – очной.

Актуальность программы обусловлена тем, что ребенок, занимающийся компьютерной графикой, активно расширяет свой кругозор, приобретает навыки работы с различного рода изображениями, развивает и тренирует восприятие, формирует исследовательские умения и умения принимать оптимальные решения.

Отличительной особенностью данной программы является то, что на занятиях дети приобретают базовые знания для последующего освоения навыков трехмерной графики, верстки, предпечатной подготовки. В структуру программы входят образовательные блоки, которые предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование практических умений и навыков. Для ребенка это важно в

период идентификации, самоопределения. Чем больше ребенок имеет возможностей для доступной «пробы сил», тем осознаннее будет его выбор профессии, поскольку при этом закладываются основы его социальной активности в будущем.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что, посещая занятия, обучающиеся смогут сделать первые шаги в изучении компьютерной графики и уверенно продолжить свое движение в заданном направлении. Будущее докажет им необходимость этого, а занятия помогут им найти своё место в современном информационном мире. Чем раньше ребенок задумается о том, кем и каким ему быть, тем раньше он примет верное решение, тем меньше сделает ошибок на пути к профессиональному успеху.

Новизна программы предполагает:

- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;
- нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы.

Адресат программы. Программа рассчитана на обучающихся 6-10 лет. В этом возрасте развитие высших психических функций и личности в целом происходит в рамках ведущей на данном этапе деятельности – учебной, но, несмотря на это, у детей продолжает проявляться присущая им потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Они готовы часами играть в подвижные игры, не могут долго сидеть в застывшей позе. Характерна для детей 6-10 лет и потребность во внешних впечатлениях; их в первую очередь привлекает внешняя сторона предметов или явлений, выполняемой деятельности. Они с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. Обучающиеся в этом возрасте отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Детям доступны такие сложные умственные операции, как выдвижение гипотез (простейших с точки зрения взрослого, но достаточно сложных для них), проверка их истинности, умение отказаться от гипотезы, если она не подтвердится. Так же они способны делать выводы о скрытых (не воспринимаемых непосредственно) свойствах предметов и явлений, самостоятельно формулировать выводы, а также давать яркое, красочное описание увиденного.

Параллельно с учебной деятельностью ребенок вливается в новый коллектив, включается в процесс межличностного взаимодействия со сверстниками и педагогом, активно овладевает навыками общения. В этот период происходит установление дружеских контактов, приобретение навыков взаимодействия со сверстниками.

Объём программы – 144 часа

Срок освоения программы: 1 год

Особенности организации образовательного процесса. Обучение осуществляется в группах. Состав группы - постоянный. Количественный состав группы в 1-й год обучения - 15 человек.

Форма обучения: очная.

Форма организации деятельности: коллективная, индивидуальная и фронтальная. В ходе процесса обучения возможна их комбинация – зависит от качества усвоения обучающимися данной программы.

Программа предусматривает учет возрастных особенностей и предусматривает поэтапный рост сложности выполняемой деятельности и постепенное совершенствование навыков работы.

Комбинирование во время занятий теоретической части и практической работы позволяет снизить утомление у обучающихся.

Режим занятий: Занятия проходят 1-2 раза в неделю по 2 часа.

Формы организации учебного занятия: а) теоретическая часть (беседа, дискуссия);

б) практическая часть (выполнение обучающимся заданий под контролем педагога)

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: воспитание творческой личности, обогащенной общетехническими знаниями, овладение основными программными средствами для работы в графическом дизайне и приобретение практических навыков работы с программными продуктами компьютерной графики.

Задачи программы

Личностные:

- формирование интереса к культуре и истории своего народа, к событиям в своей стране;
- содействие воспитанию коммуникативной культуры, умению работать в группе;
- содействие воспитанию, аккуратности, интереса и уважения к труду.

Метапредметные:

- развитие образного и пространственного мышления, внимания;
- развитие фантазии и творческого потенциала;
- формирование технической речи, развитие памяти.

Предметные (образовательные):

- расширение представлений обучающихся о компьютерной графике;
- развитие навыков компьютерной грамотности;
- обучение основам конструирования, моделирования, рисования, проектирования в программе 3D Paint;
- научить создавать собственные иллюстрации, используя главные инструменты графических программ;
- научить создавать надписи, заголовки, размещать текст по траектории, редактировать изображения в программе 3D Paint с использованием различных средств художественного оформления;
- сформировать глубокое понимание принципов построения и хранения изображений.

Воспитательные:

- обеспечение необходимых условий для личностного, духовно-нравственного, трудового развития и воспитания обучающихся;
- изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся, общей культуры личности, их социализация и адаптация к жизни в обществе; культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности обучающегося – личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально – мобильной, востребованной в современном обществе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы компьютерной графики» ежегодно обновляется в связи с развитием науки, техники, социальной сферы и изменениями в законодательных актах системы образования.

1.3. Содержание программы УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.	2	2	4	Опрос
2	Знакомство с графическим редактором 3DPaint.	10	10	20	Выставка
3	Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.	8	16	24	Защита проекта
4	Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.	8	16	24	Конкурс
5	Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.	8	16	24	Конкурс
6	Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.	6	10	16	Викторина
7	Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3DPaint.	6	10	16	Конкурс
8	Проект. Объемное 3D изображение. Итоговое занятие.	6	10	16	Тестирование, защита проекта
	Всего часов	54	90	144	

Таблица 1

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.

Теория: Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж по ТБ. Знакомство с графическим редактором 3D Paint.

Практика: Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню. Организация панели инструментов. Панель свойств. Палитра цветов. Строка состояния.

Раздел 2. Знакомство с графическим редактором 3D Paint.

Теория: Первоначальные сведения о возможностях графического редактора 3DPaint. Назначение и основные возможности графического редактора 3D Paint. Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint. Проверка знаний, умений, навыков.

Практика: Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню. Организация панели инструментов. Панель свойств. Палитра цветов. Строка состояния.

Раздел 3. Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3D Paint.

Теория: Работа с панелью инструментов. Кисти. Маркер. Перо. Масляная кисть. Акварельная кисть. Пиксельное перо. Карандаш. Ластик. Пастель. Аэрограф. Заливка. Структура этих инструментов. Расширенный функционал инструментов, связанных с поверхностью – матовая, глянцевая и т.д. Проверка знаний, умений, навыков.

Практика: Показ на практике возможностей инструментов. Создание эскиза, создание изображения на заданные темы.

Раздел 4. Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3D Paint.

Теория: Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры. Огромный выбор геометрических фигур. Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек. Проверка знаний, умений, навыков.

Практика: Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.

Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье. Выполнение заданий по теме.

Раздел 5. Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3D Paint.

Теория: Знакомство с панелью инструментов. Трехмерные фигуры. Огромный выбор 3D шаблонов, различные 3D-модели (люди, животные и др.) и фигуры (сфера, куб и др.). Проверка знаний, умений, навыков.

Практика: Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур. Выполнение заданий по теме.

Раздел 6. Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3D Paint.

Теория: Знакомство с панелью инструментов. Наклейки. Использование наклеек на 3D и 2D моделях. Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ. Проверка знаний, умений, навыков.

Практика: Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка. Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур. Выполнение заданий по теме.

Раздел 7. Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3D Paint.

Теория: Знакомство с панелью инструментов. Текст. Этапы работы. Демонстрация рисунков. Оформление работ. Проверка знаний, умений, навыков.

Практика: Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка. Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста. Выполнение заданий по теме.

Раздел 8. Проект. Объёмное 3D изображение. Итоговое занятие.

Теория: Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями. Этапы работы. Итоговое занятие. Подведение итогов. Проверка знаний, умений, навыков.

Практика: Выполнение основных приемов создания объемной композиции. Умение выбирать тему изделия, работать в группе. Создание авторского проекта. Выставка творческих работ.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

По окончании первого года обучения обучающийся будет ЗНАТЬ:

- технику безопасности в компьютерном классе;
- определение графического редактора;
- алгоритм запуска графического редактора 3D Paint;
- основные инструменты в графическом редакторе 3D Paint;
- основные операции в графическом редакторе 3D Paint;
- основные графические примитивы и палитры цветов;
- алгоритм создания и редактирования изображений;
- форматы графических файлов;
- основные календарные праздники нашей страны, их значение.

По окончании первого года обучения обучающийся будет УМЕТЬ:

- запускать графический редактор 3D Paint;
- работать с инструментами графического редактора 3D Paint;
- применять основные приемы работы с компьютерной графикой редактора 3D Paint (изменять размер рисунка, сохранять рисунок, выполнять операции с цветом);
- создавать стандартные фигуры в редакторе 3D Paint;
- создавать 2D- изображения;
- создавать 3D -изображения;
- исполнять надписи в редакторе 3D Paint;
- сочетать цвета при создании рисунка; согласовывать пропорции предмета и формата;
- использовать возможности графического редактора для выполнения проектных работ по компьютерной графике.

Диагностический материал первого года обучения (приложение 1)

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Условия реализации программы

2.1.1. Материально-технические условия

Для организации занятий по основам компьютерной графики требуется учебный кабинет и определенное оснащение образовательного процесса.

Оборудование: столы 12 шт., стулья 17 шт., маркерная доска, маркеры, интерактивная доска с проектором, ноутбук, МФУ.

Инструменты: компьютеры с комплектом программ для изучения компьютерной графики и анимации, графический планшет, флеш-карты, Интернет.

Для проведения занятий используется светлый кабинет с естественным и искусственным освещением. Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям ТБ, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен иметь хорошее освещение и периодически проветриваться. Температура воздуха поддерживается в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 в пределах от +17⁰ до +20⁰.

Помещение соответствует санитарным нормам 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

2.1.2. Информационное обеспечение

Электронные образовательные ресурсы, интернет-источники, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программы.

2.1.3. Кадровое обеспечение

Реализацию данной программы осуществляет педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории с педагогическим стажем 20 лет. Имеет высшее педагогическое образование. Регулярно повышает свою квалификацию на курсах для работников образования.

2.2. Формы аттестации и контроля

Освоение программы предусматривает проведение первичной, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

<i>Вид контроля</i>	<i>Формы и методы контроля</i>
Вводный контроль 1 год обучения - стартовая диагностика проводится с целью установления степени готовности ребенка к обучению по программе на определенном уровне.	Тестирование, диагностические задания
Текущий контроль Проводится в течение учебного года на каждом занятии с целью проверки результативности обучения и оперативного управления образовательным процессом; по окончании изучения темы/раздела программы с целью оценки степени усвоения обучающимися содержания программы.	опрос, самостоятельная работа
Промежуточная аттестация Проводится в конце учебного года (полугодия и др.) с целью установления уровня достижения обучающимися результатов освоения какого-то этапа программы (курса, дисциплины, модуля) или образовательной программы в целом.	Тестирование
Итоговая аттестация Проводится по итогам всего курса обучения по образовательной программе с целью выявления конечных результатов освоения программы.	Итоговые викторина

--	--

Формы отслеживания результатов: аналитическая справка, материалы анкетирования и тестирования.

Формы предъявления и демонстрации результатов: аналитический материал (справка) по итогам проведения контроля, открытое занятие.

2.3. Оценочные материалы

Диагностический инструментарий, применяемый для определения уровня обученности и уровня воспитанности обучающихся

Система оценки «внешнего» результата образовательной деятельности.

Критерии и показатели уровня освоения детьми содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Критерии	Показатели	Индикаторы	Баллы	Методы диагностики
Теоретическая подготовка				
Уровень теоретических знаний по основным разделам УТП программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	- не усвоил теоретическое содержание программы	0	Наблюдение, тестирование, конкурс, викторина
		- овладел менее чем 0,5 объема знаний, предусмотренных программой	1	
		- объем усвоенных знаний составляет более 0,5	2	
		- освоил весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	3	
Уровень владения специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- не употребляет специальные термины	0	Наблюдение, собеседование, викторина, тест конкурс
		- знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять	1	
		- сочетает специальную терминологию с бытовой	2	
		- специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием	3	
Практическая подготовка				
Уровень умений и навыков, предусмотренных программой (по разделам УТП)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- не овладел умениями и навыками	0	Наблюдение, контрольное задание
		- овладел менее чем 0,5 предусмотренных умений и навыков	1	
		- объем усвоенных умений и навыков составляет более 0,5	2	
		- овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	3	
Уровень владения специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	- не пользуется специальными приборами и инструментами	0	Наблюдение, контрольное задание
		- испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием	1	
		- работает с оборудованием с помощью педагога	2	
		- работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	3	
	Наличие творческого	- начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребенок в	0	

Уровень креативности	подхода при выполнении практических заданий	состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога		Наблюдение, контрольное задание
		- репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца	1	
		- творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога	2	
		- творческий уровень(II) – выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно	3	

Система оценки «внутреннего» результата образовательной деятельности.
Критерии и показатели оценки динамики личностного роста обучающихся.

Качества личности	Степень проявления			
	Ярко проявляются 3 балла	Проявляются 2 балла	Слабо проявляются 1 балл	Не проявляются 0 баллов
1.Активность, организаторски е способности	Активен, проявляет устойчивый познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается высоких результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет устойчивый познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Малоактивен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность низкая.	Пропускает занятия, мешает другим.
2.Коммуникати вные умения, коллективизм	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты конструктивным способом, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию и, как правило, успешно выступает перед аудиторией	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.
3.Ответственно сть, самостоятельно сть, дисциплиниров анность	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, соблюдает правила поведения, требует соблюдения правил другими.	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности	Уклоняется от поручений, выполняет поручения недобросовестн о. Часто не дисциплинирова н, нарушает правила поведения, не всегда реагирует на воспитательные воздействия.

			педагога или товарищей.	
4.Нравственность, гуманность	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям.	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромнен, со сверстниками бывает груб.	Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и старшими, часто говорит неправду, неискренен.
5.Креативность, склонность к исследовательской и проектной деятельности	Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектные разработки. Является автором проекта, может создать творческую команду и организовать ее деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.	Выполняет исследовательские, проектные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, но, в основном, использует традиционные способы решения.	Может работать в творческой группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но, в основном, использует традиционные способы решения.	В творческую деятельность не вступает. Уровень выполнения заданий, как правило, репродуктивный.

2.4. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы

Методическое обеспечение программы представляет собой пакет методической продукции, используемой в процессе обучения.

Обеспечение программы методическими видами продукции: разработка игр, беседы, конкурсы, экскурсии, инструкции, методические пособия.

Для успешной реализации программы применяются словесные методы (рассказ, беседа, обсуждение, объяснение), иллюстративно-демонстрационные (иллюстрации, фотографии, презентации), эмоциональные методы (познавательная игра), социальные методы (развитие желания быть полезным, создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах), практические (упражнение). Содержание программы предусматривает использование самых разнообразных форм работы с обучающимися, позволяющих им максимально проявить свою активность и изобретательность, творческий потенциал, выполнять воспитательные задачи по формированию личности, развивать эмоциональное восприятие. В начале занятий дается обоснование изучаемого материала, отмечается актуальность, тематически разъясняется для чего это необходимо.

Дидактические материалы, наглядные пособия: фотографии, альбомы, книги, журналы, слайды.

Диагностические материалы: опросы, тесты, диагностические беседы.

2.4.1. Описание методов и приемов обучения

Методы обучения: словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, игровой, проектный.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, мотивация.

Программа построена на принципах:

Доступности – при изложении материала учитываются возрастные особенности детей, один и тот же материал по-разному преподаётся, в зависимости от возраста и субъективного опыта детей. Материал располагается от простого к сложному. При необходимости допускается повторение части материала через некоторое время.

Наглядности – человек получает через органы зрения почти в 5 раз больше информации, чем через слух, поэтому на занятиях используются как наглядные материалы, так и обучающие программы.

Сознательности и активности – для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как занятия-игры, конкурсы, совместные обсуждения поставленных вопросов и дни свободного творчества.

Обеспечение программы методическими видами продукции: разработка игр, беседы, конкурсы, экскурсии, обзор и анализ материалов.

Программа предусматривает использование следующих форм работы:

фронтальной- подача материала всему коллективу детей,

индивидуальной- самостоятельная работа детей с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности и содействуя выработки навыков самостоятельной работы;

групповой- когда предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению заданий. Особым приёмом при организации групповой формы работы является ориентирование детей на создание так называемых минигрупп или подгрупп с учётом их возраста и опыта работы.

Этапы обучения основам компьютерной графики:

Каждое занятие включает в себя теоретическую и практическую часть.

Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера. Теоретический материал обычно дается в начале занятия, он объясняется просто и понятно. Изъяснение материала сопровождается демонстрацией наглядных пособий. Теоретический материал преподносится в форме информации-рассказа или беседы, сопровождаемой диалогом и вопросами педагога к детям.

Важное место на занятиях отводится практическим работам, которые включают работу за компьютером и на графическом планшете. Практическая часть является основным закреплением знаний, полученных обучающимися в результате объяснения новой темы.

2.4.2. Описание образовательных технологий

Опорными элементами технологии проведения занятий является:

- постановка задачи;
- мотивация творческой деятельности;
- объяснение нового материала;
- практическая деятельность обучающихся под контролем педагога;
- самостоятельная работа обучающихся по новому материалу.

Применяемые технологии: информационно-коммуникационные, личностно-ориентированное, технология индивидуализации обучения, технология разноуровневого обучения, технология дистанционного обучения, игровая, проблемное обучение, здоровьесберегающее.

- *информационно-коммуникационные*: изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в Интернет.

- *личностно-ориентированная*: развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; в процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребёнка и структура его убеждений, на основе которых формируется его «внутренняя модель мира», при этом процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учётом механизмов

познания, особенностей мыслительных и поведенческих стратегий обучающихся, а отношения педагог-ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора;

- *проблемное обучение*: создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности;

- *здоровьесберегающие*: использование данных технологий позволяют равномерно во время занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении;

- *технология индивидуализированного обучения* – организация учебного процесса, при которой индивидуальный подход, индивидуализация обучения и индивидуальная модель взаимодействия педагога и обучающегося являются приоритетными;

- *разноуровневое обучение* - организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах, что дает возможность каждому ребенку овладевать учебным материалом на разном уровне, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося;

- *игровые технологии* относятся к педагогическим технологиям, основанным на активизации и интенсификации деятельности обучающихся. Игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Использование игровых технологий является одним из способов достижения сознательного и активного участия, обучаемых в самом процессе обучения;

- *проектирования*: заключается в организации самостоятельной познавательной и практической деятельности; формировании широкого спектра УУД, личностных результатов, а результат - овладение обучающимися алгоритмом и умением выполнять проектные работы способствует формированию познавательного интереса; умения выступать и отстаивать свою позицию, самостоятельность и самоорганизации учебной деятельности; реализация творческого потенциала в исследовательской и предметно-продуктивной деятельности;

- *рефлексии*: процесс и результат фиксирования субъектами (участниками педагогического процесса) состояния своего развития, саморазвития и причин этого.

Дистанционное обучение - способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и обучающимися.

Основная цель внедрения дистанционных форм обучения - создание условий обучающимся для свободного доступа к информационным ресурсам и получения качественного образования с помощью дистанционного обучения для развития навыков самостоятельной работы.

Особенности дистанционного обучения:

- необходимость стартового набора, в который входит комплект качественного технического обеспечения с выходом в Интернет;

- интерактивность образовательного процесса, заключающаяся в непрерывном взаимодействии всех участников обучающего процесса, где каждый учащийся в любой период обучения имеет доступ ко всем материалам обучения и к самому педагогу, который, в свою очередь открыт для обучающегося, как источник опыта в определенной области;

- индивидуализация образовательного процесса, вытекает из принципа интерактивности, так как в дистанционном обучении открывается возможность индивидуализировать и персонифицировать процесс обучения.

Основные формы занятий:

- электронные кейсы;
- форум-занятия (дистанционные занятия, конференции, игры, практические работы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей сети Интернет).

Основные средства:

- аудио учебно-информационные материалы;
- видео учебно-информационные материалы;
- компьютерные обучающие системы;

Платформы для дистанционного обучения:

- Skype
- Zoom
- YouTube

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение;
- результаты промежуточного тестирования на предмет усвоения материала;
- защита проектов;
- участие воспитанников в мероприятиях (соревнованиях, конференциях);
- активность обучающихся на занятиях.

2.4.3. Перечень видов учебных занятий

№	Тип учебного занятия	Виды учебных занятий
1	<p>Открытия нового знания (изучения нового материала) Цели: <i>Деятельностная:</i> научить детей новым способам нахождения знания, ввести новые понятия, термины. <i>Содержательная:</i> сформировать систему новых понятий, расширить знания учеников за счет включения новых определений, терминов, описаний.</p>	<p>беседа, лекция, путешествие, инсценировка, экспедиция, экскурсия, проблемное занятие, конференция, мультимедиа, деловая игра, самостоятельная работа: работа с литературой, инструкционными картами, исследование, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум, занятия смешанного типа.</p>
2	<p>Рефлексия (закрепления изученного материала) Цели: <i>Деятельностная:</i> формировать у учеников способность к рефлексии коррекционно-контрольного типа, научить детей находить причину своих затруднений, самостоятельно строить алгоритм действий по устранению затруднений, научить самоанализу действий и способам нахождения разрешения конфликта. <i>Содержательная:</i> закрепить усвоенные знания, понятия, способы действия и скорректировать при необходимости.</p>	<p>собеседование, консультация, самостоятельная работа, практическая работа, практикум, лабораторная работа, решение творческих задач, экскурсия, сочинение, диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированное занятие.</p>
3	<p>Общеметодологическая направленность (обобщения и систематизации знаний) Цели: <i>Деятельностная:</i> научить детей структуризации полученного знания,</p>	<p>конкурс, конференция, семинар, экскурсия, консультация, урок-игра,</p>

	развивать умение перехода от частного к общему и наоборот, научить видеть каждое новое знание, повторить изученный способ действий в рамках всей изучаемой темы. <i>Содержательная:</i> научить обобщению, развивать умение строить теоретические предположения о дальнейшем развитии темы, научить видению нового знания в структуре общего курса, его связь с уже приобретенным опытом и его значение для последующего обучения.	круглый стол, диспут, обсуждение, защита проектов, исследовательских работ, беседа.
4.	Развивающий контроль (оценки и коррекции знаний) <i>Цели:</i> <i>Деятельностная:</i> научить детей способам самоконтроля и взаимоконтроля, формировать способности, позволяющие осуществлять контроль. <i>Содержательная:</i> проверка знания, умений, приобретенных навыков и самопроверка учащихся.	зачет, письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы.

2.4.4. Особенности структуры учебного занятия

Учебное занятие состоит из нескольких обязательных структурных элементов: организационно-мотивационная часть, актуализация знаний по теме, информационная часть, усвоение новых знаний и способов действий, проверка понимания, практические задания с объяснением соответствующих правил, тренировочные упражнения, обобщение и систематизация знаний, анализ успешности достижения цели, рефлексия, итоговая часть.

Смена различных видов деятельности является необходимым условием работы с обучающимися. Использование игр, упражнений, активизирующих слуховые, зрительные, осязательные рецепторы, способствует углубленному восприятию детьми информации.

Применение данных методических рекомендаций, позволяет наиболее оптимально активизировать внимание детей и способствует успешному освоению детьми программы. При работе с обучающимися выделяется определённая специфика: творческий и репродуктивный вид деятельности находятся в особом соотношении друг с другом.

Более глубокому, сознательному и активному отношению к практическим занятиям помогает наглядный материал.

2.4.5. Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в объединении ведется согласно Программе воспитания МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк», которая является нормативно-правовой основой для организации воспитательной работы и основой для формирования модели воспитательной деятельности. Цель программы - создание условий для формирования гармонично развитой, социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк», каждое из которых представлено в соответствующих модулях воспитания: «Учебное занятие», «Гражданско-патриотическое воспитание», «Наставничество», «Воспитательная среда», «Профессиональное самоопределение», «Работа с родителями», «Профилактика и безопасность», «Организация летнего отдыха и оздоровления».

Цель воспитания – создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся, их социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни.

Задачи воспитания:

- создание условий для формирования гражданской идентичности, патриотизма, установок толерантного сознания;
- содействие приобретению опыта социального взаимодействия и участия в социально-значимой деятельности;
- создание условий для формирования гражданской ответственности и культуры безопасности;
- создание условий для формирования личности, стремящейся к саморазвитию, профессиональному самоопределению и успешной самореализации в современном мире;
- создание условий для физического развития учащихся, формирования здорового образа жизни.

Планируемые результаты реализации программы воспитания: обучающийся должен активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях; проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

Особенности организации воспитательного процесса:

- ключевые совместные общие дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- формирование социального роста обучающихся: от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера той или иной деятельности;
- конструктивное межличностное взаимодействие обучающихся разных возрастных групп, а также их социальная активность;
- ориентация на формирование, создание и активизацию ученического самоуправления, на создание детских общественных формирований, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- формирование сообщества педагогов-наставников, создающего по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую среду.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- организация и проведение родительских собраний;
- индивидуальные встречи и консультации;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности;
- родительские группы в социальных сетях с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность.

Для реализации программы «Компьютерная графика» разработан календарный план воспитательной работы (Приложение №3).

2.5. Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка.
3. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»);
4. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
8. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций». Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р;
10. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
11. Приказ Министерства Просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
14. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
15. Комплексная программа развития МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк» на 2022-2024г.г.
16. Программа Воспитания МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк» на 2023-2024 учебный год.
17. Образовательная программа МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк» на 2022-2024г.г.
18. Устав МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк».

Литература для педагогов

1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

2. Фролов М. Самоучитель. Учимся рисовать на компьютере. ЛБЗ - Бином. 2019.
3. Гринберг А.Д., Гринберг С. Цифровые изображения. - Минск, ООО Попурри, 2019.
4. Корриган Дж. Компьютерная графика. - М: Энтроп, 2017.
6. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум/ Л.А. Залогова. – 2-е издание – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
7. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
8. Угринович Н. В.М. Морозов, В. Нечаев. Преподавание курса «Информатика и информационные технологии» методическое пособие, 2020.
9. Шалаева Г. П. «Учимся рисовать», АСТ «Слово» - 2019.

Литература для обучающихся и родителей

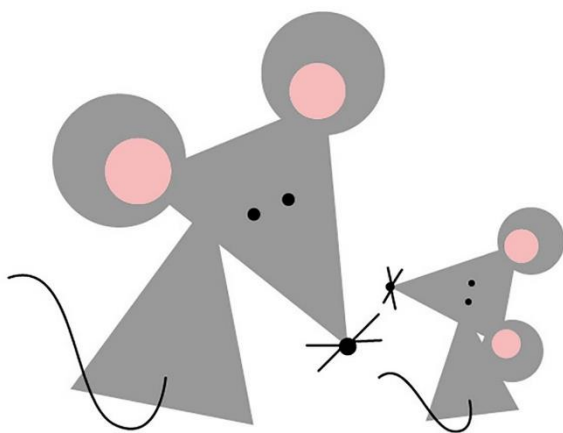
1. «Весёлая геометрия». Раскраска-книжка в стихах. Рисунки Надежды Губаревой. Издательство «ХАТБЕР-М», Москва, 2018.
2. Раскраска «Время» для самых маленьких. Издание для досуга. Составитель О.Б. Пенкина, 2021.
3. Ковтанюк Ю. С. Рисуем на компьютере в Corel Draw X3/4. 2020.
4. Развивающие задания – Озорная логика. Идея и иллюстрации - А. Копырин, для старшего дошкольного возраста. Издательство «Махаон», Москва, 2019.
5. «Игры с Бимбо» - угадай, раскрась, реши. Выпуск 1. Для самых маленьких. Издательство «Омега», Москва, 2019.

Электронные ресурсы

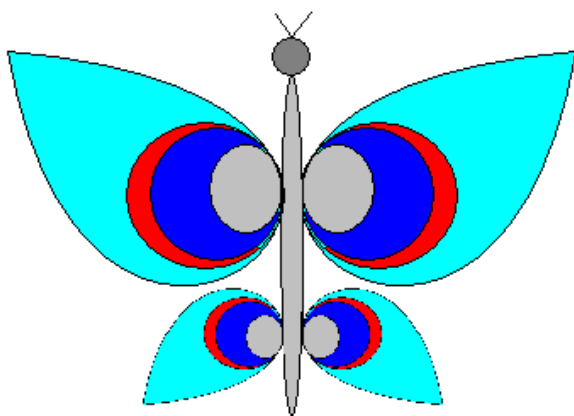
1. <http://webpractice.cm.ru>
2. <http://graphics.cs.msu.ru/>
3. <http://www.openclass.ru/pages/184433>
4. <http://fcior.edu.ru/>
5. http://photoshop.demiart.ru/gfx_01.shtml
6. <http://school-collection.edu.ru/>
7. http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/2/files/tsor_semakin.zip
8. <http://school-collection.edu.ru>

ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ
Первичная аттестация

1. Графический редактор это -
 - а. устройство для создания и редактирования рисунков
 - б. устройство для печати рисунков на бумаге
 - в. программа для создания и редактирования текстовых документов
 - г. программа для создания и редактирования рисунков +
2. - Что называют компьютерной графикой?
3. - Какие виды компьютерной графики вы знаете?
4. - Где может применяться компьютерная графика?
5. Используя программу 3D Paint создать изображение Мышек.



6. Создать изображение в графическом редакторе 3D Paint, используя операцию копирования.



7. Набрать стихотворение.
Говорила мышка мышке:
— До чего люблю я книжки!
Не могу я их прочесть,
Но зато могу их съесть.
Автор: Маршак С.

Промежуточная аттестация

ТЕСТ

1. Что такое процессор?

- А) Устройство для печати информации на бумаге.
- Б) Устройство для обработки информации.
- В) Устройство для ввода информации.
- Г) Устройство для хранения информации.

2. Что такое клавиатура?

- А) Устройство для печати информации на бумаге.
- Б) Устройство для хранения информации.
- В) Устройство для обработки информации.
- Г) Устройство для ввода информации.

3. Что можно отнести к устройствам ввода информации

- А) Мышь клавиатуру экраны
- Б) Клавиатуру принтер колонки
- В) Сканер клавиатура мышь +
- Г) Колонки сканер клавиатура

4. Выберите устройства являющиеся устройством вывода

- А) Принтер +
- Б) Сканер
- В) Дисплей монитора +
- Г) Клавиатура
- Д) Мышь
- Е) Колонки +

5. Что такое окно?

- А) Программа, в которой работает человек.
- Б) Картинка на экране монитора.
- В) Значок на экране монитора.
- Г) Область экрана, в которой происходит работа с программой.

6. Недостатки трёх мерной графики

- А) Малый размер сохранённого файла
- Б) Не возможность посмотреть объект на экране только при распечатывании
- В) Необходимость значительных ресурсов на ПК для работы с данной графикой в программах +

7. Графическим объектом НЕ является

- А) чертёж
- Б) текст письма +
- В) рисунок
- Г) схема

Практическое задание.

Работа в программе 3D Paint. Создайте рисунок по образцу.



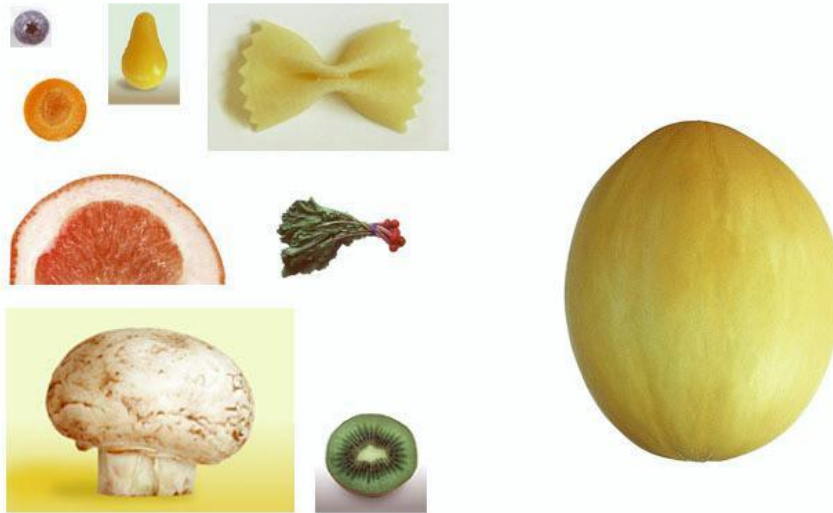
Итоговая аттестация

Практическая работа.

Работа в программе 3D Paint. Создайте «Фруктовый портрет»

Задание:

Мы с вами ребята находимся в летнем оздоровительном лагере. Командир отряда оповестил, что после обеда будет проводиться конкурс на лучшую куклу. А победителям будет вручен очень интересный приз. Как быть – мы дежурируем на кухне и ничего кроме продуктов и их остатков у нас нет. Было решено мастерить из того, что под руками:



Однако, прежде всего необходимо научиться пользоваться специальными инструментами. Поэкспериментируйте с разными инструментами. Какие инструменты будем использовать для работы? Каким образом их можно применять?

Вариант выполнения задания:



**Календарный учебный график
реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Основы компьютерной графики», 2023-2024 учебный год**

1. Объединение «Основы компьютерной графики»
2. Возраст обучающихся 6-10 лет
3. Количество часов в неделю - 20
4. Педагог дополнительного образования Йылмаз А.Б.
5. Составлен на основе Приказа МоиН РФ от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Устава МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк», Образовательной программы МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк» на 2022-2024г.г., комплексной программы развития МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк» на 2022-2024г.г.

Методическая литература:

1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
 2. Фролов М. Самоучитель. Учимся рисовать на компьютере. ЛБЗ - Бином. 2018.
 3. Гринберг А.Д., Гринберг С. Цифровые изображения. - Минск, ООО Попурри, 2019.
 4. Корриган Дж. Компьютерная графика. - М: Энтроп, 2018.
 5. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум/ Л.А.Залогова. – 2—е издание – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
 6. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.7.
6. Календарный учебный график составила: педагог дополнительного образования Йылмаз А.Б.

Календарный учебный график. Группа 1, год обучения 1

№	Дата по плану	Дата фактически	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	04.09		Понедельник 09.45-10.15 10.20-10.50	Фронтальная беседа.	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.	Технопарк, каб. №204	Опрос
					10	Знакомство с графическим редактором 3DPaint.		
2	11.09		09.45-10.15 10.20-10.50	Фронтальная беседа.	2	Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint..	Технопарк, каб. №204	Выставка
3	18.09		09.45-10.15 10.20-10.50	Фронтальная беседа.	2	Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню.	Технопарк, каб. №204	Выставка
4	25.09		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Организация панели инструментов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
5	2.10		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Панель свойств. Палитра цветов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
6	9.10		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Выставка
					12	Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.		
7	16.10		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Маркер. Ластик.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
8	23.10		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Кисти. Масляная кисть. Акварельная кисть.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
9	30.10		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Перо. Пиксельное перо. Карандаш. Пастель.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
10	13.10		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Аэрограф. Заливка.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта

11	20.11		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Расширенный функционал инструментов. Поверхности (матовая, глянцевая и т.д.)	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
12	27.11		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
					12	Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
13	4.12		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
14	11.12		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Огромный выбор геометрических фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
15	18.12		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
16	25.12		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
17	15.01		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
18	22.01		09.45-10.15 10.20-10.50	Фронтальная беседа.	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
					12	Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
19	29.01		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Огромный выбор 3D шаблонов. Геометрические фигуры (сфера, куб и др.).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
20	5.02		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
21	12.02		09.45-10.15 10.20-10.50	Фронтальная беседа.	2	3D-модели (мужчина, женщина, животные).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ

22	19.02		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
23	26.02		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Создание собственной 3D модели.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
24	4.03		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
					8	Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.		
25	11.03		09.45-10.15 10.20-10.50	Фронтальная беседа.	2	Знакомство с панелью инструментов. Наклейки.	Технопарк, каб. №204	Викторина
26	18.03		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Использование наклеек на 3D и 2D моделях.	Технопарк, каб. №204	Викторина
27	25.03		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ.	Технопарк, каб. №204	Викторина
28	1.04		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Викторина
					8	Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3DPaint.		
29	8.04		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Текст.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
30	15.04		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
31	22.04		09.45-10.15 10.20-10.50	Фронтальная беседа.	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
32	6.05		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс

					8	Проект. Объемное 3D изображение. Итоговое занятие.		
33	6.05		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
34	13.05		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Выполнение основных приемов создания объемной композиции.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
35	13.05		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Создание авторского проекта.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
36	20.05		09.45-10.15 10.20-10.50	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подведение итогов. Выставка творческих работ.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
				Итого:	72ч.			

Календарный учебный график. Группа 2, год обучения 1

№	Дата по плану	Дата фактически	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	5.09		Вторник 10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.	Технопарк, каб. №204	Опрос
					10	Знакомство с графическим редактором 3DPaint.		
2	12.09		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint..	Технопарк, каб. №204	Выставка
3	19.09		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню.	Технопарк, каб. №204	Выставка
4	26.09		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Организация панели инструментов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
5	3.10		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Панель свойств. Палитра цветов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
6	10.10		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Выставка
					12	Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.		
7	17.10		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Маркер. Ластик.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
8	24.10		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Кисти. Масляная кисть. Акварельная кисть.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
9	31.10		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Перо. Пиксельное перо. Карандаш. Пастель.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
10	7.11		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Аэрограф. Заливка.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта

11	14.11		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Расширенный функционал инструментов. Поверхности (матовая, глянцевая и т.д.)	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
12	21.11		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
					12	Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
13	28.11		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
14	5.12		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Огромный выбор геометрических фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
15	12.12		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
16	19.12		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
17	26.12		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
18	9.01		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
					12	Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
19	16.01		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Огромный выбор 3D шаблонов. Геометрические фигуры (сфера, куб и др.).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
20	23.01		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
21	30.01		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	3D-модели (мужчина, женщина, животные).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ

22	6.02		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
23	13.02		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание собственной 3D модели.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
24	20.02		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
					8	Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.		
25	27.02		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Знакомство с панелью инструментов. Наклейки.	Технопарк, каб. №204	Викторина
26	5.03		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Использование наклеек на 3D и 2D моделях.	Технопарк, каб. №204	Викторина
27	12.03		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ.	Технопарк, каб. №204	Викторина
28	19.03		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Викторина
					8	Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3DPaint.		
29	26.03		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Текст.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
30	2.04		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
31	9.04		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
32	16.04		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс

					8	Проект. Объемное 3D изображение. Итоговое занятие.		
33	23.04		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
34	7.05		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выполнение основных приемов создания объемной композиции.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
35	14.05		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание авторского проекта.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
36	21.05		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подведение итогов. Выставка творческих работ.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
				Итого:	72ч.			

Календарный учебный график. Группа 3, год обучения 1

№	Дата по плану	Дата фактически	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	5.09		Вторник 16.30-17.00 17.05-17.35	Фронтальная беседа.	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.	Технопарк, каб. №204	Опрос
					10	Знакомство с графическим редактором 3DPaint.		
2	12.09		16.30-17.00 17.05-17.35	Фронтальная беседа.	2	Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint..	Технопарк, каб. №204	Выставка
3	19.09		16.30-17.00 17.05-17.35	Фронтальная беседа.	2	Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню.	Технопарк, каб. №204	Выставка
4	26.09		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Организация панели инструментов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
5	3.10		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Панель свойств. Палитра цветов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
6	10.10		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Выставка
					12	Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.		
7	17.10		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Маркер. Ластик.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
8	24.10		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Кисти. Масляная кисть. Акварельная кисть.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
9	31.10		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Перо. Пиксельное перо. Карандаш. Пастель.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
10	7.11		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Аэрограф. Заливка.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта

11	14.11		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Расширенный функционал инструментов. Поверхности (матовая, глянцевая и т.д.)	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
12	21.11		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
					12	Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
13	28.11		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
14	5.12		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Огромный выбор геометрических фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
15	12.12		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
16	19.12		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
17	26.12		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
18	9.01		16.30-17.00 17.05-17.35	Фронтальная беседа.	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
					12	Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
19	16.01		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Огромный выбор 3D шаблонов. Геометрические фигуры (сфера, куб и др.).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
20	23.01		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
21	30.01		16.30-17.00 17.05-17.35	Фронтальная беседа.	2	3D-модели (мужчина, женщина, животные).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ

22	6.02		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
23	13.02		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Создание собственной 3D модели.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
24	20.02		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
					8	Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.		
25	27.02		16.30-17.00 17.05-17.35	Фронтальная беседа.	2	Знакомство с панелью инструментов. Наклейки.	Технопарк, каб. №204	Викторина
26	5.03		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Использование наклеек на 3D и 2D моделях.	Технопарк, каб. №204	Викторина
27	12.03		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ.	Технопарк, каб. №204	Викторина
28	19.03		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Викторина
					8	Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3DPaint.		
29	26.03		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Текст.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
30	2.04		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
31	9.04		16.30-17.00 17.05-17.35	Фронтальная беседа.	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
32	16.04		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс

					8	Проект. Объемное 3D изображение. Итоговое занятие.		
33	23.04		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
34	7.05		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Выполнение основных приемов создания объемной композиции.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
35	14.05		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Создание авторского проекта.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
36	21.05		16.30-17.00 17.05-17.35	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подведение итогов. Выставка творческих работ.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
				Итого:	72ч.			

Календарный учебный график. Группа 4, год обучения 1

№	Дата по плану	Дата фактически	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	6.09		Среда 10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.	Технопарк, каб. №204	Опрос
					10	Знакомство с графическим редактором 3DPaint.		
2	13.09		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint..	Технопарк, каб. №204	Выставка
3	20.09		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню.	Технопарк, каб. №204	Выставка
4	27.09		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Организация панели инструментов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
5	4.10		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Панель свойств. Палитра цветов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
6	18.10		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Выставка
					12	Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.		
7	25.10		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Маркер. Ластик.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
8	1.11		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Кисти. Масляная кисть. Акварельная кисть.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
9	8.11		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Перо. Пиксельное перо. Карандаш. Пастель.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
10	15.11		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Аэрограф. Заливка.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта

11	22.11		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Расширенный функционал инструментов. Поверхности (матовая, глянцевая и т.д.)	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
12	29.11		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
					12	Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
13	6.12		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
14	13.12		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Огромный выбор геометрических фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
15	20.12		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
16	27.12		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
17	10.01		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
18	17.01		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
					12	Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
19	24.01		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Огромный выбор 3D шаблонов. Геометрические фигуры (сфера, куб и др.).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
20	31.01		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
21	7.02		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	3D-модели (мужчина, женщина, животные).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ

22	14.02		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
23	21.02		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание собственной 3D модели.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
24	28.02		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
					8	Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.		
25	6.03		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Знакомство с панелью инструментов. Наклейки.	Технопарк, каб. №204	Викторина
26	13.03		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Использование наклеек на 3D и 2D моделях.	Технопарк, каб. №204	Викторина
27	20.03		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ.	Технопарк, каб. №204	Викторина
28	27.03		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Викторина
					8	Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3DPaint.		
29	3.04		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Текст.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
30	17.04		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
31	24.04		10.30-11.00 11.05-11.35	Фронтальная беседа.	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
32	24.04		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс

					8	Проект. Объемное 3D изображение. Итоговое занятие.		
33	8.05		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
34	15.05		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Выполнение основных приемов создания объемной композиции.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
35	15.05		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Создание авторского проекта.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
36	22.05		10.30-11.00 11.05-11.35	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подведение итогов. Выставка творческих работ.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
				Итого:	72ч.			

Календарный учебный график. Группа 5, год обучения 1

№	Дата по плану	Дата фактически	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	7.09		Четверг 10.00-10.30 10.35-11.05	Фронтальная беседа.	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.	Технопарк, каб. №204	Опрос
					10	Знакомство с графическим редактором 3DPaint.		
2	14.09		10.00-10.30 10.35-11.05	Фронтальная беседа.	2	Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint..	Технопарк, каб. №204	Выставка
3	21.09		10.00-10.30 10.35-11.05	Фронтальная беседа.	2	Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню.	Технопарк, каб. №204	Выставка
4	28.09		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Организация панели инструментов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
5	5.10		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Панель свойств. Палитра цветов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
6	12.10		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Выставка
					12	Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.		
7	19.10		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Маркер. Ластик.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
8	26.10		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Кисти. Масляная кисть. Акварельная кисть.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
9	2.11		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Перо. Пиксельное перо. Карандаш. Пастель.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
10	9.11		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Аэрограф. Заливка.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта

11	16.11		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Расширенный функционал инструментов. Поверхности (матовая, глянцевая и т.д.)	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
12	23.11		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
					12	Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
13	30.11		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
14	7.12		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Огромный выбор геометрических фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
15	14.12		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
16	21.12		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
17	28.12		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
18	11.01		10.00-10.30 10.35-11.05	Фронтальная беседа.	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
					12	Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
19	18.01		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Огромный выбор 3D шаблонов. Геометрические фигуры (сфера, куб и др.).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
20	25.01		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
21	1.02		10.00-10.30 10.35-11.05	Фронтальная беседа.	2	3D-модели (мужчина, женщина, животные).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ

22	8.02		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
23	15.02		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Создание собственной 3D модели.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
24	22.02		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
					8	Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.		
25	29.02		10.00-10.30 10.35-11.05	Фронтальная беседа.	2	Знакомство с панелью инструментов. Наклейки.	Технопарк, каб. №204	Викторина
26	7.03		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Использование наклеек на 3D и 2D моделях.	Технопарк, каб. №204	Викторина
27	14.03		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ.	Технопарк, каб. №204	Викторина
28	21.03		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Викторина
					8	Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3DPaint.		
29	28.03		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Текст.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
30	4.04		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
31	11.04		10.00-10.30 10.35-11.05	Фронтальная беседа.	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
32	18.04		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс

					8	Проект. Объемное 3D изображение. Итоговое занятие.		
33	25.04		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
34	2.05		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Выполнение основных приемов создания объемной композиции.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
35	16.05		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Создание авторского проекта.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
36	23.05		10.00-10.30 10.35-11.05	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подведение итогов. Выставка творческих работ.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
				Итого:	72ч.			

Календарный учебный график. Группа 6, год обучения 1

№	Дата по плану	Дата фактически	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	4.09		Понедельник, среда 16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.	Технопарк, каб. №204	Опрос
2					20	Знакомство с графическим редактором 3DPaint		
3	6.09		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
4	11.09		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
5	13.09		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
6	18.09		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа.	2	Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
7	20.09		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Организация панели инструментов.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
8	25.09		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Организация панели инструментов.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
9	27.09		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Панель свойств. Палитра цветов.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
10	2.10		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Панель свойств. Палитра цветов.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
11	4.10		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Выставка

12	9.10		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Выставка
					24	Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.		
13	16.10		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Работа с панелью инструментов. Маркер. Ластик.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
14	18.10		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Маркер. Ластик.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
15	23.10		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Работа с панелью инструментов. Кисти. Масляная кисть. Акварельная кисть.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
16	25.10		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Кисти. Масляная кисть. Акварельная кисть.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
17	30.10		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Работа с панелью инструментов. Перо. Пиксельное перо. Карандаш. Пастель.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
18	1.11		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Перо. Пиксельное перо. Карандаш. Пастель.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
19	8.11		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Работа с панелью инструментов. Аэрограф. Заливка.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
20	13.11		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Аэрограф. Заливка.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
21	15.11		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Расширенный функционал инструментов. Поверхности (матовая, гляnceвая и т.д.)	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа

22	20.11		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Расширенный функционал инструментов. Поверхности (матовая, глянцевая и т.д.)	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
23	22.11		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
24	27.11		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
					24	Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
25	29.11		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
26	4.12		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
27	6.12		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Огромный выбор геометрических фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
28	11.12		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Огромный выбор геометрических фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
29	13.12		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
30	18.12		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
31	20.12		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ

32	25.12		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
33	27.12		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
34	10.01		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
35	15.01		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
36	17.01		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
					24	Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
37	22.01		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Огромный выбор 3D шаблонов. Геометрические фигуры (сфера, куб и др.).	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
38	24.01		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Огромный выбор 3D шаблонов. Геометрические фигуры (сфера, куб и др.).	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
39	29.01		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
40	31.01		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
41	5.02		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа.	2	3D-модели (мужчина, женщина, животные).	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа

42	7.02		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	3D-модели (мужчина, женщина, животные).	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
43	12.02		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
44	14.02		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
45	19.02		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Создание собственной 3D модели.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
46	21.02		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание собственной 3D модели.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
47	26.02		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
48	28.02		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
					16	Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.		
49	4.03		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Знакомство с панелью инструментов. Наклейки.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
50	6.03		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Наклейки.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
51	11.03		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Использование наклеек на 3D и 2D моделях.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
52	13.03		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Использование наклеек на 3D и 2D моделях.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа

53	18.03		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
54	20.03		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
55	25.05		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Создание изображения на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
56	27.03		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Викторина
					16	Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3D Paint.		
57	1.04		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Знакомство с панелью инструментов. Текст.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
58	3.04		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Текст.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
59	8.04		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
60	15.04		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
61	17.04		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
62	22.04		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
63	24.04		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
64	6.05		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс

					16	Проект. Объёмное 3D изображение. Итоговое занятие.		
65	8.05		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
66	13.05		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
67	13.05		16.45-17.15 17.20-17.50	Фронтальная беседа	2	Выполнение основных приемов создания объемной композиции.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
68	15.05		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Выполнение основных приемов создания объемной композиции.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
69	15.05		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание авторского проекта.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
70	20.05		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Создание авторского проекта.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
71	20.05		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подведение итогов. Выставка творческих работ.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
72	22.05		16.45-17.15 17.20-17.50	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подведение итогов. Выставка творческих работ.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
				Итого:	144ч.			

Календарный учебный график. Группа 7, год обучения 1

№	Дата по плану	Дата фактически	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	5.09		Вторник, четверг 14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.	Технопарк, каб. №204	Опрос
2					20	Знакомство с графическим редактором 3DPaint		
3	7.09		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
4	12.09		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
5	14.09		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
6	19.09		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа.	2	Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
7	21.09		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Организация панели инструментов.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
8	26.09		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Организация панели инструментов.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
9	28.09		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Панель свойств. Палитра цветов.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
10	3.10		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Панель свойств. Палитра цветов.	Технопарк, каб. №204	Самостоятельная работа
11	5.10		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Выставка

12	10.10		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Выставка
					24	Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.		
13	12.10		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Работа с панелью инструментов. Маркер. Ластик.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
14	17.10		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Маркер. Ластик.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
15	19.10		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Работа с панелью инструментов. Кисти. Масляная кисть. Акварельная кисть.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
16	24.10		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Кисти. Масляная кисть. Акварельная кисть.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
17	26.10		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Работа с панелью инструментов. Перо. Пиксельное перо. Карандаш. Пастель.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
18	31.10		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Перо. Пиксельное перо. Карандаш. Пастель.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
19	2.11		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Работа с панелью инструментов. Аэрограф. Заливка.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
20	7.11		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Аэрограф. Заливка.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
21	9.11		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Расширенный функционал инструментов. Поверхности (матовая, гляnceвая и т.д.)	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа

22	14.11		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Расширенный функционал инструментов. Поверхности (матовая, глянцевая и т.д.)	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
23	16.11		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
24	21.11		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
					24	Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
25	23.11		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
26	28.11		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
27	30.11		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Огромный выбор геометрических фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
28	5.12		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Огромный выбор геометрических фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
29	7.12		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
30	12.12		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
31	14.12		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ

32	19.12		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
33	21.12		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
34	26.12		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
35	28.12		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
36	9.01		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
					24	Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
37	11.01		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Огромный выбор 3D шаблонов. Геометрические фигуры (сфера, куб и др.).	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
38	16.01		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Огромный выбор 3D шаблонов. Геометрические фигуры (сфера, куб и др.).	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
39	18.01		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
40	23.01		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
41	25.01		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа.	2	3D-модели (мужчина, женщина, животные).	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа

42	30.01		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	3D-модели (мужчина, женщина, животные).	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
43	1.02		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
44	6.02		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
45	8.02		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Создание собственной 3D модели.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
46	13.02		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание собственной 3D модели.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
47	15.02		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
48	20.02		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
					16	Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.		
49	22.02		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Знакомство с панелью инструментов. Наклейки.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
50	27.02		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Наклейки.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
51	29.02		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Использование наклеек на 3D и 2D моделях.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
52	5.03		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Использование наклеек на 3D и 2D моделях.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа

53	7.03		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
54	12.03		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
55	14.03		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Создание изображения на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
56	19.03		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Викторина
					16	Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3D Paint.		
57	21.03		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Знакомство с панелью инструментов. Текст.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
58	26.03		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Текст.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
59	28.03		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
60	2.04		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
61	4.04		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
62	9.04		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
63	11.04		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
64	16.04		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс

					16	Проект. Объёмное 3D изображение. Итоговое занятие.		
65	18.04		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
66	23.04		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
67	25.04		14.45-15.30 15.35-16.20	Фронтальная беседа	2	Выполнение основных приемов создания объемной композиции.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
68	2.05		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Выполнение основных приемов создания объемной композиции.	Технопарк, каб. №204	Самостоятель ная работа
69	7.05		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание авторского проекта.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
70	14.05		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Создание авторского проекта.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
71	16.05		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подведение итогов. Выставка творческих работ.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
72	21.05		14.45-15.30 15.35-16.20	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подведение итогов. Выставка творческих работ.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
				Итого:	144ч.			

Календарный учебный график. Группа 8, год обучения 1

№	Дата по плану	Дата фактически	Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	1.09		Пятница 15.00-15.45 15.50-16.35	Фронтальная беседа.	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Обзор программы 3D Paint.	Технопарк, каб. №204	Опрос
					10	Знакомство с графическим редактором 3DPaint.		
2	8.09		15.00-15.45 15.50-16.35	Фронтальная беседа.	2	Алгоритм запуска графического редактора 3DPaint..	Технопарк, каб. №204	Выставка
3	15.09		15.00-15.45 15.50-16.35	Фронтальная беседа.	2	Создание, сохранение нового изображения. Особенности меню.	Технопарк, каб. №204	Выставка
4	22.09		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Организация панели инструментов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
5	29.09		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Панель свойств. Палитра цветов.	Технопарк, каб. №204	Выставка
6	6.10		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Выставка
					12	Панель инструментов и основные приемы работы в графическом редакторе 3DPaint.		
7	13.10		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Маркер. Ластик.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
8	20.10		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Кисти. Масляная кисть. Акварельная кисть.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
9	27.10		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Перо. Пиксельное перо. Карандаш. Пастель.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
10	3.11		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Работа с панелью инструментов. Аэрограф. Заливка.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта

11	10.11		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Расширенный функционал инструментов. Поверхности (матовая, глянцевая и т.д.)	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
12	17.11		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Защита проекта
					12	Панель инструментов. 2D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
13	24.11		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Двухмерные фигуры.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
14	1.12		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Огромный выбор геометрических фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
15	8.12		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Элементы векторной графики - Кривые Безье от 2 до 5 точек.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
16	15.12		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
17	22.12		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 2D фигур и Кривых Безье.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
18	29.12		15.00-15.45 15.50-16.35	Фронтальная беседа.	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
					12	Панель инструментов. 3D фигуры в графическом редакторе 3DPaint.		
19	12.01		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Огромный выбор 3D шаблонов. Геометрические фигуры (сфера, куб и др.).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
20	19.01		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
21	26.01		15.00-15.45 15.50-16.35	Фронтальная беседа.	2	3D-модели (мужчина, женщина, животные).	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ

22	2.02		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
23	9.02		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Создание собственной 3D модели.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
24	16.02		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс творческих работ
					8	Панель инструментов. Наклейки в графическом редакторе 3DPaint.		
25	1.03		15.00-15.45 15.50-16.35	Фронтальная беседа.	2	Знакомство с панелью инструментов. Наклейки.	Технопарк, каб. №204	Викторина
26	15.03		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Использование наклеек на 3D и 2D моделях.	Технопарк, каб. №204	Викторина
27	22.03		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Текстуры. Выбор текстур. Демонстрация рисунков. Оформление работ.	Технопарк, каб. №204	Викторина
28	29.03		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему с использованием 3D фигур.	Технопарк, каб. №204	Викторина
					8	Панель инструментов. Текст в графическом редакторе 3DPaint.		
29	5.04		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Знакомство с панелью инструментов. Текст.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
30	12.04		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Выбор темы. Выполнение эскиза и рисунка.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
31	19.04		15.00-15.45 15.50-16.35	Фронтальная беседа.	2	Выполнение изображений на заданную тему с использованием текста.	Технопарк, каб. №204	Конкурс
32	26.04		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Создание изображения на заданную тему.	Технопарк, каб. №204	Конкурс

					8	Проект. Объёмное 3D изображение. Итоговое занятие.		
33	3.05		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Создание авторского проекта. Работа с 3D моделями.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
34	17.05		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Выполнение основных приемов создания объемной композиции.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
35	17.05		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Создание авторского проекта.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
36	24.05		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Итоговое занятие. Подведение итогов. Выставка творческих работ.	Технопарк, каб. №204	Тестирование, защита проекта
				Итого:	72ч.			

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Модуль «Учебное занятие»		
№	Мероприятие	Сроки проведения
1	Участие в конкурсах и научно-практических конференциях различного уровня, экскурсии, квизы, акции, мастер-классы	В течение учебного года
Модуль «Воспитательная среда»		
1	Воспитательное занятие «Вместе против террора!», посвященное Дню солидарности в борьбе с терроризмом	Сентябрь
2	Воспитательное мероприятие «День матери»	Ноябрь
3	Музыкальное воспитательное мероприятие «Новый год»	Декабрь
4	Воспитательное мероприятие «Рождество Христово»	Январь
5	Воспитательное мероприятие «Весенние цветы», посвященное Международному женскому дню	Март
6	Воспитательное мероприятие, викторина «Космическое путешествие», посвящённое Дню Космонавтики	Апрель
7	Беседа «Праздник Весны и Труда»	Май
Модуль «Гражданско-патриотическое воспитание»		
1	Воспитательное мероприятие «Цвети мой край, Башкортостан!», посвященное дню Республики Башкортостан	Октябрь
2	Воспитательное мероприятие «Когда мы едины – мы непобедимы!», посвященное Дню народного единства	Ноябрь
3	Викторина «Знатоки Конституции», посвященная Дню Конституции Российской Федерации	Декабрь
4	Экскурсия в городской краеведческий музей, посвященная Дню полного снятия блокады Ленинграда	Январь
5	Воспитательное мероприятие «Юные защитники», посвященная Дню защитника Отечества	Февраль
6	Воспитательное мероприятие «Мы памяти этой верны», посвященное Дню Победы	Май
Модуль «Профилактика и безопасность»		
1	Первичный инструктаж по ТБ. Охрана труда обучающихся при проведении занятий в кабинете. Пожарная безопасность. Правила	Сентябрь

	электробезопасности. Инструктаж по работе с ПК.	
2	Профилактика дорожного травматизма, беседа в рамках профилактической акции «Внимание – дети!»	Сентябрь
3	Воспитательные беседы в рамках месячника профилактики наркозависимости обучающихся	Октябрь
4	Инструктаж по правилам безопасности на водоемах в осенне-зимний период	Ноябрь
5	Беседа, посвященная правилам безопасности на новогодних праздниках	Декабрь
6	Повторный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта	Январь
7	Беседа по информационной безопасности в сети в рамках декады «Закон и подросток»	Февраль
8	Профилактика дорожного травматизма, беседа «Безопасная дорога» в рамках профилактической акции «Внимание – дети!»	Март
9	Беседа «Мы за ЗОЖ!», в рамках Недели здоровья	Апрель
10	Беседа по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоемов	Май
Модуль «Работа с родителями»		
1	Дни открытых дверей, знакомство с объединением «Компьютерная графика»	Сентябрь
2	Организационное родительское собрание	Сентябрь
3	Индивидуальные консультации для родителей	В течение учебного года
4	Ведение родительских чатов в социальных сетях и мессенджерах	В течение учебного года
5	Итоговое родительское собрание	Май

**Сведения о результативности
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

2021-2022 учебный год

Городские конкурсы

1. Городской конкурс детского творчества «Самый родной на земле и любимый, Башкортостан – мой край неповторимый», посвященный Дню Республики Башкортостан (Сентябрь, 2021, благодарственное письмо педагогу, обучающийся – 1 место);
2. VI городской чемпионат по техническому творчеству для детей дошкольного возраста (Сентябрь, 2021, организатор, обучающийся – 1 место);
3. Городской дистанционный конкурс «В единстве сила России!», посвященный Дню народного единства (Ноябрь, 2021, обучающийся - 2 место);
4. Городской тур регионального этапа Всероссийского конкурса экологических рисунков (Декабрь, 2021, обучающиеся – 1 место (2 чел.), 3 место);
5. VI городской чемпионат по техническому творчеству для обучающихся 1 – 4 классов (Январь, 2022, обучающийся – 1 место);
6. Городской дистанционный конкурс рисунков «Рисую сказки А.С. Пушкина», посвященного Дню памяти А.С. Пушкина (Февраль, 2022, обучающийся – 1 место);
7. Городской конкурс детского творчества «Талант с колыбели» (Февраль-март 2022, обучающийся – 2 место, участие);
8. Городской дистанционный экологический конкурс «Природа вечный источник красоты» (Март, 2022, обучающийся – 1 место);
9. Городской конкурс детского творчества «Путь к звездам!», посвященный Дню Космонавтики (Март-апрель, 2022, обучающийся – 3 место);
10. Городской конкурс графических рисунков и открыток «Космос глазами детей», посвященного Дню космонавтики (Апрель, 2022, организатор, обучающиеся – 1 место (3 чел.), 2 место);
11. XV научно-практическая конференция обучающихся «Взгляд в будущее» МБУ ДО ЦТТДиЮ «Технопарк» (Апрель, 2022, обучающийся – 2 место);
12. Городской творческий конкурс «Береги свою планету!», посвященного Международному дню Земли (Апрель, 2022, организатор, обучающийся – 1 место, 2 место);
13. V городской чемпионат по техническому творчеству для обучающихся 5 – 11 классов (Апрель, 2022, организатор, обучающийся – 1 место, 2 место);
14. Городской конкурс творческих работ «Весна улыбкой мир согреет», посвященный Празднику Весны и Труда (Апрель, 2022, обучающиеся – 1 место, 3 место);
15. Городской фотоконкурс «Этот мир мы дарим детям!», посвященный Дню защиты детей (Июнь, 2022, обучающиеся – 1 место, 2 место);

Межрегиональные конкурсы

16. Открытый межрегиональный дистанционный детский творческий конкурс «В гостях у Пушкина», посвященный Дню рождения А.С. Пушкина. г. Чайковский (Май-июнь, 2022, обучающийся – 2 место);

Международные конкурсы

17. Международный творческий конкурс на самую волшебную снежинку «Хрустальные узоры – 2022» (Февраль, 2022, благ. письмо педагогу, обучающиеся – 1 место (3 чел.);

2022-2023 учебный год

Городские конкурсы

1. VII городской чемпионат по техническому творчеству для детей дошкольного возраста (Сентябрь, 2022, обучающийся – 1 место);

2. Городской творческий конкурс плакатов «Новое поколение», посвященный Всемирному Дню интернета (Октябрь-ноябрь, 2022, обучающийся – 2 место);
3. Городской дистанционный конкурс рисунков «Человек. Вселенная. Космос» (Ноябрь 2022, обучающийся – 1 место);
4. Городской дистанционный конкурс графических открыток «Мир, полный доброты», посвященный Международному Дню инвалидов (Ноябрь-декабрь, 2022, обучающийся – 1 место);
5. Городской онлайн-конкурс детского творчества «Новогодний Вернисаж» (Декабрь, 2022, 1 место, 2 место);
6. VII городской чемпионат по техническому творчеству для обучающихся 1 – 4 классов (Январь, 2023, 1 место);
7. Очный городской конкурс рисунков «Солнце на ладошке», посвященный Международному Дню детской книги (Апрель, 2023, 1 место (2 обучающихся));
8. VI городской чемпионат по техническому творчеству для обучающихся 5 – 11 классов (Апрель, 2023, 1 место);
9. Городской творческий конкурс «Открытка Победы», посвященный 78-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (Май, 2023, 1 место, 2 место);

Республиканские конкурсы

10. Республиканский конкурс сценических образов «Новогодняя сказка в зимнем лесу «Следуя за новогодним кроликом» (Декабрь-январь, 2023, участие);
11. Республиканский конкурс рисунков «Космос глазами детей», посвященный Всемирному дню авиации и космонавтики книги (Апрель, 2023, 2 место);

Межрегиональные конкурсы

12. Открытый межрегиональный дистанционный детский творческий конкурс «Осеннее вдохновение» (Сентябрь-ноябрь 2022, обучающийся – 2 место);
13. Открытый межрегиональный дистанционный детский творческий конкурс «Наследники Победы», посвященный 78-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. (Март-май, 2023, 2 место);

Всероссийские конкурсы

14. VII Всероссийский дистанционный творческий конкурс, посвященный празднованию Дня Победы «Вечная слава Героям» (Апрель-май, 2023, благ.письмо педагогу, 1 место (2 обучающихся));
15. Всероссийский дистанционный конкурс рисунков «Безопасные дороги глазами ребёнка», в рамках федерального партийного проекта «Безопасные дороги» (Сентябрь-октябрь 2022, обучающиеся – 2 место, участие);

Международные конкурсы

16. VIII Международный дистанционный конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Волшебный Новый год 2023» (Январь, 2023, 1 место);

2023-2024 учебный год

Городские конкурсы

1. Городской конкурс графических открыток «С юбилеем, любимый город!», посвященный 60-летию г. Нефтекамск (Сентябрь, 2023, 1 место);
2. Городской конкурс рисунков «Башкортостан глазами детей», посвященный Дню Республики (Сентябрь-октябрь, 2023, 1 место);
3. VII городской чемпионат по техническому творчеству для обучающихся 5 – 11 классов (Октябрь, 2023, 1 место);
4. VII городской чемпионат по техническому творчеству для обучающихся 1 – 4 классов (Январь, 2024, 1 место).